

Приложение 2.
к ООП по специальности
23.02.07 «Техническое обслуживание
и ремонт двигателей,
систем и агрегатов автомобилей»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 10. Родная литература

специальность

23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предназначена для изучения литературы в соответствии с ФГОС по специальности технического профиля.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» входит в состав базовых общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и

интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет -ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной программы - 34 часа, в том числе:

нагрузка во взаимодействии с преподавателем - 34 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.13 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Объем образовательной программы	<i>34</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	<i>22</i>
практические занятия	<i>12</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>-</i>
<i>Промежуточная аттестация: другие формы контроля</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД 13 «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Культурные и литературные традиции Ленинградской области. Духовный, нравственный и эстетический потенциал писателей и поэтов, творчество которых связано с Ленинградской областью.	1	1
Раздел 1	Русская литература XIX века и Ленинградская область	9	
Тема 1. 1	А.С. Пушкин на Ленинградской земле. Сведения из биографии, памятные места. Проза и лирика А. С. Пушкина.	2	1
Тема 1.2	А.С. Пушкин и Гатчинский район. Отражение истории региона в творчестве поэта.	2	2
Тема 1.3	Литературная жизнь поселка Сиверский в XIX веке. А.Н. Майков: сведения из биографии, особенности лирики.	2	2
	<i>Практическая работа №1 «Анализ стихотворений»</i>	2	
Контрольная работа №1		1	
Раздел 2. Русская литература XX века и Ленинградская область		18	
Тема 2.1	Серебряный век русской литературы на Ленинградской земле: имена, места, произведения	2	1
Тема 2.2	А.И. Куприн. Сведения из биографии. Связь творчества с Гатчиной. Рассказы А.И. Куприна	2	2
	<i>Практическая работа №2 «Анализ рассказа (на выбор)»</i>	2	
Тема 2.3	Писатели-фронтовики Ленинградской области	2	2
Тема 2.4	В.В. Набоков. Биография, особенности творчества. «Другие берега»	2	1
Тема 2.5	И.А. Ефремов. Сведения из биографии, творчество (ознакомительно)	2	1
Тема 2.6	Поэты Ленинградской земли	2	2
	<i>Практическая работа №3 «Анализ стихотворения»</i>	2	
Раздел 3. Современная литература		2	
Тема 3.1	Современная литература	2	1

Объем образовательной программы	34	
Нагрузка во взаимодействии с преподавателем	34	
Самостоятельная работа обучающихся	-	

Для характеристики уровня усвоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (№ 9 – кабинет русского языка и литературы)

Оборудование учебного кабинета:

рабочее место преподавателя, 25 посадочных места для обучающихся, шкафы для хранения учебной, справочной литературы и методических материалов, комплект портретов русских писателей (26 шт.), меловая доска.

Технические средства обучения:

комплект ПК (системный блок, монитор, компьютерная мышь, клавиатура) с программным обеспечением: ОС Microsoft Windows Professional, Microsoft Office 2007, Архиватор 7-Zip, Foxit Reader, Free Commander, Adobe Acrobat Reader; Mozilla Firefox, Google Chrome, Антивирус Kaspersky для Windows, принтер hp laserjet p2015.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

- 1. Красовский, В. Е.** Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 650 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/467570>

2. **Сафонов, А. А.** Литература. 11 класс: хрестоматия: учеб.пособие для среднего профессионального образования/ А.А.Сафонов; под ред.М.А.Сафоновой. [Электронный ресурс] - М.: Юрайт, 2020.- 211 с.- (Профессиональное образование). Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/bcode/453510>
3. **Соколов, А. Г.** Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 501 с. — (Профессиональное образование). Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/477509>

Дополнительная литература

1. **Аношкина, В.Н.** Русская литература первой трети XIX века: в 2 ч. Ч. 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.Н.Аношкина [и др.]; под редакцией В.Н.Аношкиной, Л.Д.Громовой. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020.- 355 с.- (Профессиональное образование). Режим доступа: <https://urait.ru/bcode /451338>
2. **Аношкина, В.Н.** Русская литература первой трети XIX века: в 2 ч. Ч.2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.Н.Аношкина и др.; под редакцией Л.Д.Громовой. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 351 с.- (Профессиональное образование). Режим доступа: <https://urait.ru/bcode /451476>
3. **Сигов В. К.**Русская и зарубежная литература : учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. [Электронный ресурс] — М.: ИНФРА-М, 2018. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). Режим доступа <http://znanium.com/catalog/product/920749>

Интернет-ресурсы

1. Виртуальный музей литературных героев
<http://www.likt590.ru/project/museum/>
2. Русская виртуальная библиотека <http://www.rvb.ru>
3. Слова: поэзия Серебряного века <http://slova.org.ru>
4. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://www.feb-web.ru>
5. Региональный сайт детских библиотек. Проект «Ленинградские писатели-фронтовики» <https://www.deti.spb.ru/calendar/jubilej>

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ.

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки
Русская литература XIX века и Ленинградская область	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	Устный опрос, доклады Чтение наизусть Экзамен
Русская литература XX века и Ленинградская область	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание	Фронтальный опрос Устный опрос, доклады Чтение наизусть Экзамен
Современная литература	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; аналитическая работа с текстами стихотворений	Устный опрос, доклады Чтение наизусть Экзамен

