

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ».....	2
«ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ» .....	11
«ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» .....	25
«ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» .....	41
«ОГСЭ.05 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ» .....	54
«ЕН.01 МАТЕМАТИКА» .....	63
«ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ» .....	72
«ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	81
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» .....	81
«ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ» .....	90
«ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ» .....	100
«ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ» .....	110
«ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ» .....	121
«ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА» .....	129
«ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА» .....	138
«ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» .....	151
«ОП.08 ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ В ИНТЕРЬЕРЕ» .....	166
«ОП.09 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» .....	177
«ОП.09 СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ» .....	189
«ОП.10 ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНЫХ КОНСТРУКЦИЙ» .....	203

**Приложение 2.1**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы философии»: формирование представлений об общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

Дисциплина «Основы философии» включена в обязательную часть цикла ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>1</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 06	применять практический опыт философского стиля мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее.	сущность процесса познания	-
	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	основы философского учения о бытии.	-
	владеть культурой и принципами мышления, особым отношением к действительности и деятельности	условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	
		основные категории и понятия философии; основы научной, философской и религиозной картин мира	
		роль философии в жизни человека и общества	
		социальные и этические проблемы, связанные с	

<sup>1</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

		развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	
		основные категории и понятия философии	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>2</sup>	28	14
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5 сем.</i>		
Всего	<b>28</b>	<b>14</b>

---

<sup>2</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение.</b>	Философия, ее предмет, смысл, функции и роль в обществе Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Предмет философии. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание.	2	
<b>Раздел 1.</b>	<b>Основные вехи мировой философской мысли</b>	6	ОК.1-2, ОК.4;ОК.6
<b>Тема 1.1.</b>	Философия античного мира и Средних веков. Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики). Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Практическая работа № 1 «Античная философия».	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка доклада по темам «Этика Сократа», «Мусульманская философия»		1	
<b>Тема 1.2.</b>	Философия Нового и Новейшего времени Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф.Бекон, Т.Гоббс, Дж.Локк) и рационалистов (Р.Декард, Б.Спиноза, В.Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж.Беркли) и агностицизм (Д.Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия. Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века. Современная философия. Практическая работа № 2 «Немецкая классическая философия».	1  1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка доклада по теме «Пессимизм А. Шопенгауэра».		1	
<b>Тема 1.3.</b>	Основные направления русской философии Славянофилы и западники. Философия В.С.Соловьева, К.Н.Леонтьева, В.В.Розанова, Н.А.Бердяева. Практическая работа № 3 «Русская философия». Контрольный тест №1.	1  1 1	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Человек – сознание – познание.</b>	8/6	ОК.1-2, ОК.4;ОК.6

<b>Тема 2.1.</b>	Природа человека и смысл человеческого существования. Человек и космос.	<i>1</i>	
	Философия о происхождении и сущности человека. Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость. Основопологающие характеристики человеческого бытия: творчество, любовь, вера, счастье, смерть. Человек и космос.		
	Практические занятия: дискуссия «Что есть человек? (философский образ человека)».	<i>1</i>	
<b>Тема 2.2.</b>	Проблемы сознания.	<i>1</i>	
	Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное.		

<b>Тема 2.3.</b>	Человеческое познание и деятельность.	<i>1</i>	
	Понятия деятельности и познания. Соотношение процесса познания и деятельности. Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Научное и ненаучное познание. Методы и формы научного познания.		
	Практические занятия: дискуссия на тему «Возможности и границы человеческого познания»	<i>2</i>	
<b>Тема 2.4.</b>	Свобода и ответственность личности.	<i>1</i>	
	Философия о свободе. Теории свободы. Ответственность как философская категория.		
	Контрольный тест №2.	<i>1</i>	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Духовная жизнь человека.</b>	<b>6/4</b>	<i>OK.1-2, OK.4;OK.6</i>
<b>Тема 3.1.</b>	Философия, наука и ее роль.	<i>2</i>	
	Понятие и роль науки. Объективный мир и его картина. Основные категории научной картины мира: материя, пространство, время, движение, число, свет, ритм и их интерпретация в различные исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной.		
<b>Тема 3.2.</b>	Философия и религия.	<i>1</i>	
	Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Религия о смысле человеческого существования. Человек и Бог. Значение веры в жизни современного человека. Кризис религиозного мировоззрения.		
<b>Тема3.3.</b>	Философия и искусство.	<i>1</i>	
	Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Кризис современного искусства. Искусство в эпоху постмодерна.		
	Практические занятия: дискуссия «Кризис современного искусства».	<i>1</i>	
	Контрольный тест №3	<i>1</i>	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Социальная жизнь человека.</b>	<b>6/4</b>	<i>OK.1-2, OK.4;OK.6</i>
<b>Тема 4.1.</b>	Человек и история.	<i>1</i>	

	Философские концепции исторического развития. Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Проблема «конца» истории.		
	Практические занятия: дискуссия на тему «Куда идем? (судьба человечества)».	2	
Тема 4.2.	Человек, общество, цивилизация, культура.	1	
	Теории происхождения общества. Теории происхождения культуры. Культура и цивилизация. Культура, контркультура и субкультура.		
Тема 4.3.	Человек перед лицом глобальных проблем.	1	
	Кризис современной цивилизации. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества.		
	Контрольный тест №4.	1	
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>		<b>28/14</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. СПО.-Москва: Академия, 2020. – 300с.
2. Основы философии / Б.И. Липский и др. – Москва: Инфра-М, 2021. – 307 с.
3. Основы философии / под ред. М.А. Гласер. – Санкт-Петербург: Лань, 2021. – 360 с.
4. Основы философии / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. – Москва: Форум, 2021. – 480 с.

##### 3.2.2. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Губин, В. Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-484-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1077647>
2. Голубева, Т. В. Основы философии: учебно-методическое пособие / Т.В. Голубева. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. — 266 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/textbook\_59390bb357f743.24139385. - ISBN 978-5-00091-437-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044405>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
---------------------	------------------------------------	---------------

<p>Знает: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</p> <p>Умеет: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; -применять практический опыт философского стиля мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее; -применять практический опыт владения культурой и принципами мышления, особым отношением к действительности и деятельности</p>	<p>Применяет практический опыт философского стиля мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть любую проблему и плодотворно решать ее.</p> <p>Ориентируется в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.</p> <p>Владеет культурой и принципами мышления, особым отношением к действительности и деятельности</p>	<p><i>Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике</i></p> <p><i>Диагностика (тестирование, контрольные работы)</i></p>
--	---	--

**Приложение 2.2**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История»: формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям.

Дисциплина «История» включена в обязательную часть цикла ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>3</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07	отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);	основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;	-

<sup>3</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников,	имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;	-
	образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;	
	выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;	основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;	
	осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;	основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	
	анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в	Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции;	

	различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;		
	защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;	Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны;	
	демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;	Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности;	
	анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени;	Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;	
	причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени.	СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы.	
		Политическая система	

		«развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;	
		Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире;	
		роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>4</sup>	42	16
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 3 сем.</i>		
Всего	<b>42</b>	<b>16</b>

<sup>4</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия



## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>5</sup>	Коды, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Россия – великая наша держава	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.		
Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.		
Тема 3. Смута и её преодоление	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений.		
Тема 4. Волим под царя восточного, православного	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.		
Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.		
Тема 6. Отторженнаявозвратих	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой.		

<sup>5</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.		
Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.		
Тема 8. Гибель империи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.		
Тема 9. От великих потрясений к Великой победе	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне.		
Тема 10. Вставай, страна огромная	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.		
Тема 11. В буднях великих строек	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Геополитические результаты Великой Отечественной. Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.		
Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.		
Тема 13. Россия. XXI век	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии.		

	Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.		
<b>Тема 14. История антироссийской пропаганды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07</i>
	Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.		
<b>Тема 15. Слава русского оружия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07</i>
	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.		
<b>Тема 16. Россия в деле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>ОК 01, ОК 02, ОК04-ОК07</i>
	Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.		
<b>Всего:</b>		<b>42/16</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 10-е изд., доп. — Москва : Академия, 2022. — 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренков. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : непосредственный.

3. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : непосредственный.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Батюк, В.И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования /В.И.Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. -256 с. — (Профессиональное образование). — 978-5-534-10207-9. — Текст электронный // ЭБС Юрайт (сайт) URL : <https://urait/bcode/475524>

2. Мокроусова, Л.Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования. Л.Г.Мокроусова, А.Н.Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.-128 с. -. \_( Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт (сайт). - URL : <https://urait.ru/bcode/472249>

3. Пленков, О.Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования/ Москва: Издательство Юрайт, 2021.-399 с. -. \_( Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт (сайт). - URL : <https://urait.ru/bcode/471295>

4. Пряхин, В.Ф. История: в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.Ф. Пряхин. 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2021. - 479 с. -. \_( Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14147-4. - Текст : электронный // ЭБС Юрайт (сайт). - URL : <https://urait.ru/bcode/475523>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;</li> <li>– имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;</li> <li>– ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;</li> <li>– основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;</li> <li>– основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>– Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции;</li> <li>– Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны;</li> <li>– Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий</li> </ul>	<p>Демонстрация знания об основных тенденциях экономического, Политического и культурного развития россии. Демонстрация знания об основных Источниках информации и ресурсов для решения задач и проблем в Историческом контексте. Демонстрирование знания о приемах структурирования информации. Демонстрация знания о формате Оформления результатов поиска информации. Демонстрирование знания о Возможных траекториях Личностного развития в Соответствии с принятой системой ценностей. Демонстрация знания о психологии коллектива психологии личности. Сформированность знаний о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных Традиций. Демонстрация знания о сущности Гражданско-патриотической Позиции. Демонстрация знания об общечеловеческих ценностях. Демонстрация знания о содержании и назначении важнейших правовых и Законодательных актов Государственного значения. Сформированность знаний о Перспективных направлениях и основных проблемах развития рф на</p>	<p>Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)</p> <p>Подготовка выступлений с проблемно-тематическими сообщениями (докладами, презентациями).</p>

<p>перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности;</p> <p>– Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;</p> <p>– СССР в 1945-1991 годы. Экономические развитие и реформы. Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;</p> <p>Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.</p> <p>Умеет:</p> <p>– отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее</p>	<p>Современном этапе.</p>	
---	---------------------------	--

<p>народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– выявлять существенные черты исторических событий,</li> </ul>		
--	--	--

<p>явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>– характеризовать места, участников, результаты важнейших исторических событий в истории Российского государства;</li> <li>– соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;</li> <li>– давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов;</li> </ul> <p>применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе</p>		
--	--	--



**Приложение 2.3**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»: формирование знаний лексического и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности, умение участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы, строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности, кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые), писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» включена в обязательную часть цикла ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл образовательной программы и вариативную часть образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>6</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	-
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)	-
	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	особенности произношения	
	писать простые связные сообщения на знакомые	правила чтения текстов профессиональной	

<sup>6</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	или интересующие профессиональные темы	направленности	

### 1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
		Тема 10 собеседование Тема 11 начало карьеры Тема 12 профессии в сфере дизайна Тема 13 дизайн сегодня Тема 16 Профессиональная этика	5	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для закрепления тем профессиональной направленности, в части более глубокого формирования лексического запаса по специальности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>7</sup>	198	76
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	1	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 3-7 сем., В форме Диф.зачета в 8 сем.</i>		
Всего	<b>199</b>	<b>76</b>

<sup>7</sup>Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>8</sup>	Коды, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	<b>2 курс</b>		
<b>Тема 1 ОБРАЗ СОВРЕМЕННОГО ДИЗАЙНЕРА</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение лексических единиц для описания внешности и характера человека, профессиональных качеств дизайнера. <b>Грамматика</b> (повторение материала): глаголы “tobe”, “tohave”, времена группы Simple, Progressive. <b>Устная речь:</b> Повторение речевых клише знакомства, диалог-расспрос по теме. <b>Письменная речь:</b> описание человека по картинке, фотографии. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка лексики в ситуациях, по картинкам и фотографиям.</li> <li>2. Выполнение грамматических упражнений на употребление глаголов “tobe”, “tohave” и других во временах Simple, Progressive.</li> <li>3. Составление диалогов по теме.</li> <li>4. Письменные сообщения о знаменитых дизайнерах.</li> <li>5. Аудирование по теме.</li> </ol>		
<b>Тема 2 ИНТЕРЬЕР И ЭКСТЕРЬЕР</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> Введение новых лексических единиц для описания интерьеров и экстерьеров домов, квартир (НЛЕ), активизация НЛЕ в речи (диалоги и монологические высказывания). <b>Грамматика</b> (повторение материала): выражение “thereis/thereare”, местоимения, обозначение времени, предлоги времени. <b>Устная речь:</b> диалог-расспрос по теме, описание интерьера и/или экстерьера жилища, здания.	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

<sup>8</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	<p><b>Письменная речь:</b> описание интерьера и/или экстерьера жилища. <b>Аудирование</b> по теме.</p>		
<p><b>Тема 3</b> <b>Школа дизайна (на правах факультета)</b></p>	<p><b>Практическая работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплексное чтение текста по теме с полным пониманием.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по активизации НЛЕ и грамматики.</li> <li>3. Составление монологического высказывания. Развитие навыков диалогической речи, развитие умения работы в парах постоянного и сменного состава.</li> <li>4. Письменные сообщения о новой квартире, новом доме.</li> <li>5. Аудирование по теме.</li> </ol>	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p><b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация НЛЕ по теме. <b>Грамматика</b> (повторение материала): количественные и порядковые числительные, предлоги времени, места и направления, множественное число имен существительных <b>Устная речь:</b> составление диалога обмена мнениями о предметах, аудиториях, занятиях, мероприятиях. Описание интерьера аудитории в монологическом высказывании. <b>Письменная речь:</b> сообщение другу о факультете. <b>Аудирование</b> по теме.</p>		
	<p><b>Практическая работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации.</li> <li>2. Постановка вопросов к тексту, краткие и полные ответы на них.</li> <li>3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики.</li> <li>4. Составление монологического высказывания по опорному плану.</li> <li>5. Составление диалога по образцу. Работа в парах постоянного и сменного состава.</li> <li>6. Аудиовое по теме.</li> </ol>		

<b>Тема 4 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация НЛЕ по теме. <b>Грамматика:</b> модальные глаголы can, may. <b>Устная речь:</b> составление диалогов с обменом мнениями. Рассказ о компьютере, его применении в работе дизайнера. <b>Письменная речь:</b> эссе о современных технологиях в дизайне. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текста с полным пониманием, активизация НЛЕ в речи.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме.</li> <li>3. Составление монологического высказывания по теме.</li> <li>4. Составление диалогического высказывания, работа в парах.</li> <li>5. Перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский коротких фраз и предложений.</li> <li>6. Аудирование по теме.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лексики по теме. Выполнение лексических и грамматических упражнений по изучаемой теме. Заучивание клише диалогов, составление реплик диалога.		
<b>Тема 5 МОБИЛЬНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация НЛЕ для описания транспорта, путешествий, способов передвижения. <b>Грамматика:</b> специальные вопросы. Наречия и выражения места и направления. <b>Устная речь:</b> составление диалогов о направлении, объяснение маршрута. <b>Письменная речь:</b> построение маршрута. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, поиск информации, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Составление диалогов.</li> <li>4. Повторение правил написания личного письма.</li> <li>5. Аудиовое по теме.</li> </ol>		

<p><b>Тема 6</b> <b>О ВКУСАХ НЕ СПОРЯТ</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Лексика:</b> введение лексики для описания кулинарных традиций разных стран.  <b>Грамматика:</b> сложное дополнение, исчисляемые и неисчисляемые существительные, неопределенные местоимения.  <b>Устная речь:</b> побудительные диалоги, описание процесса приготовления еды, рецепты.  <b>Письменная речь:</b> рецепт, креативное оформление любимого блюда.  <b>Аудирование</b> по теме.</p> <p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Отработка грамматического материала в упражнениях и речи.</li> <li>4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме.</li> <li>5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
<p><b>Тема 7</b> <b>МОДНЫЙ ШОПИНГ: ТРЕНДЫ И ТЕНДЕНЦИИ</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики, необходимой при совершении покупок. Различные виды одежды.  <b>Грамматика:</b> определенный и неопределенный артикль.  <b>Устная речь:</b> диалог-расспрос, диалог побуждение, ролевые игры по теме. Описание магазина и покупок.  <b>Письменная речь:</b> рассказ другу о покупках.  <b>Аудирование</b> по теме.</p> <p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. Составление монологического высказывания по теме.</li> <li>5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09



<b>Тема 8</b> <b>В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ –</b> <b>ЗДОРОВЫЙ ДУХ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексических единиц по теме «ЗОЖ» <b>Грамматика:</b> степени сравнения прилагательных. <b>Устная речь:</b> диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. <b>Письменная речь:</b> написание эссе по теме. <b>Аудирование</b> по теме:	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
<b>Тема 9</b> <b>ДЕРЕВЕНСКИЙ</b> <b>ПЕЙЗАЖ ИЛИ</b> <b>КАМЕННЫЕ</b> <b>ДЖУНГЛИ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам «Жизнь в городе. Преимущества и недостатки», «Жизнь в деревне. Преимущества и недостатки». <b>Грамматика:</b> согласование времен, прямая и косвенная речь. <b>Устная речь:</b> Дискуссия, умение отстаивать мнение. Диалог обмен мнениями. <b>Письменная речь:</b> написание открытки другу по переписке. <b>Аудирование</b> по теме.		
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам.</li> <li>5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>	9	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Самостоятельная работа</b> Изучение лексики по теме. Выполнение лексических и грамматических упражнений по изучаемой теме. Заучивание клише диалогов, составление реплик диалога.		
	<b>Контроль усвоения знаний:</b> лексико-грамматический тест.		
	<b>3 курс</b>		
<b>Тема 10</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	12	ОК 01, ОК 02,

СОБЕСЕДОВАНИЕ	<p><b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Предметы одежды и аксессуары», «Первое впечатление», «Устройство на работу».</p> <p><b>Грамматика:</b> времена группы <i>Simple</i>: простое настоящее и прошедшее время; времена группы <i>Continuous</i>: настоящее длительное.</p> <p><b>Устная речь:</b> диалог на тему «Собеседование при приеме на работу».</p> <p><b>Письменная речь:</b> составление опорного плана диалога.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>		ОК 04, ОК 09
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Речевые клише. Составление диалогов по теме «Собеседование при приеме на работу».</li> <li>5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Составление диалога по теме «Собеседование при приеме на работу».</p>		
Тема 11 НАЧАЛО КАРЬЕРЫ	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Лексика:</b> введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии», «Виды работ», «Свободный год "Gapyear"».</p> <p><b>Грамматика:</b> выражение будущих действий: простое будущее <i>Future Simple</i>, выражение <i>to be going to</i>.</p> <p><b>Устная речь:</b> монологическое высказывание по теме «Мои планы на будущее».</p> <p><b>Письменная речь:</b> составление письма соискателя на работу.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с опорой на текст.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>Составление монологического высказывания на тему «Мои планы на будущее».</p>		

Тема 12 ПРОФЕССИИ В СФЕРЕ ДИЗАЙНА	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Лексика:</b> введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии в сфере дизайна», «Профессиональные качества».  <b>Грамматика:</b> времена группы <i>Simple</i>: простое настоящее и простое будущее.  <b>Устная речь:</b> монологическое высказывание по теме «Мои профессиональные качества».  <b>Письменная речь:</b> составление резюме.  <b>Аудирование</b> по теме.</p>	14	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста, составление резюме по образцу.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b>  Составление монологического высказывания по теме «Мои профессиональные качества».</p>		
Тема 13 ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Виды дизайна», «Направления в дизайне интерьера».  <b>Грамматика:</b> повторение пройденного материала.  <b>Устная речь:</b> монологическое высказывание на тему «Дизайнер интерьера – это моя профессия».  <b>Письменная речь:</b> составление опорного плана монологического высказывания.  <b>Аудирование</b> по теме.</p>	16	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление опорного плана монологического высказывания с использованием текста.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> <li>4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b>  Составление монологического высказывания по теме «Дизайнер интерьера – это моя профессия».</p>		
	<b>Контроль усвоения знаний:</b> лексико-грамматический тест.		

	4 курс		
Тема 14 БРЕНДЫ	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Бренды», «Высокая мода». <b>Грамматика:</b> активный залог (повторение), словообразование. <b>Устная речь:</b> диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. <b>Письменная речь:</b> описание брендового товара по картинке. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа со статьей. Чтение с извлечением определенной информации.</li> <li>3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики.</li> <li>4. Составление монологического высказывания по опорному плану.</li> <li>5. Аудирование по теме.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление монологического высказывания по теме.		
Тема 15 ПРОДВИЖЕНИЕ ТОВАРА	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Реклама», «Продвижение». <b>Грамматика:</b> сравнительная и превосходная степени прилагательных. <b>Устная речь:</b> монологические и диалогические высказывания по теме. <b>Письменная речь:</b> написание рекламного текста для выбранного продукта. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Работа в малых группах с использованием мозгового штурма.</li> <li>4. Составление диалогического высказывания, работа в парах.</li> <li>5. Отработка грамматического материала.</li> <li>6. Речевые клише. Описание товара.</li> <li>7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление рекламного текста и оформление презентации продукта.		
Тема 16 ПРОФЕССИО-	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по теме: «Профессиональная этика».	12	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09

<b>НАЛЬНАЯ ЭТИКА</b>	<b>Грамматика:</b> словообразование (отрицательные приставки). <b>Устная речь:</b> монологические и диалогические высказывания по теме. <b>Письменная речь:</b> написание делового письма-просьбы. <b>Аудирование</b> по теме.		
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Составление монологического высказывания по теме.</li> <li>4. Составление диалогического высказывания, работа в парах.</li> <li>5. Отработка грамматического материала.</li> <li>6. Речевые клише. Просьбы и предложения, ответы на просьбы на рабочем месте.</li> <li>7. Аудирование с извлечением конкретной информации. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление делового письма – ответа на просьбу.	1	
<b>Тема 17 РАБОТА С КЛИЕНТАМИ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Работа с клиентами», «Переговоры», «Ответ на жалобы». <b>Грамматика</b> (повторение материала): активный и пассивный залог, степени сравнения имен прилагательных, словообразование. <b>Устная речь:</b> диалогические высказывания по теме, монологическое высказывание на основе текста. <b>Письменная речь:</b> написание письма – ответа на жалобу клиента по образцу. <b>Аудирование</b> по теме.	10	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Составление монологического высказывания по теме.</li> <li>4. Составление диалогического высказывания, работа в парах.</li> <li>5. Отработка грамматического материала.</li> <li>6. Речевые клише. Жалобы, ответ на жалобу.</li> <li>7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составления монологического высказывания с использованием текста по теме задания.		
	<b>Дифференцированный зачет</b> (лексико-грамматический тест)	2	ОК 01, ОК 02,

			OK 04, OK 09
	<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>198/76</b>	
	<b>Максимальная нагрузка</b>	<b>199</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет иностранного языка, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. 1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515548> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514922> (дата обращения: 24.09.2023).

3. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства (A2–B1) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Круговец. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13252-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516392> (дата обращения: 24.09.2023).

4. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 746 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17591-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533383> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Безкоровайная Г. Т., Соколова Н. И., Койранская Е. А., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2020. — 256 с.

2. Казакова, Е. В. Английский в индустрии моды: учебное пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020. — 224 с. — (Среднее профессиональное образование). Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1067409>

3. Маньковская З. В. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: учебное пособие / З.В. Маньковская. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 223 с. — (Среднее профессиональное образование). Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1402441>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</p> <p>- Основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</p> <p>- Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>- Особенности произношения;</p> <p>- Правила чтения текстов профессиональной направленности.</p> <p>Умеет:</p> <p>Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</p> <p>- Участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</p> <p>- Строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</p> <p>- Кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</p> <p>- Писать простые связные сообщения на профессиональные темы</p>	<p>обучающийся воспроизводит правила построения простых и сложных предложений;</p> <p>-перечисляет основные общеупотребительные глаголы;</p> <p>-владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p> <p>-демонстрирует достаточный уровень владения устной и письменной практико-ориентированной речи</p> <p>обучающийся ориентируется относительно полно в устных высказываниях на английском языке профессиональной направленности; грамотно переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>-ведет диалог на иностранном языке в различных ситуациях профессионального общения в рамках учебно-трудовой деятельности;</p> <p>-сообщает сведения о себе в рамках профессионального общения, обосновывает и объясняет свои действия;</p> <p>-заполняет необходимую документацию.</p>	<p>-различные виды устного и письменного опроса;</p> <p>-экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>



**Приложение 2.4**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОГСЭ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Физическая культура»: укрепление здоровья, достижение жизненных и профессиональных целей, применение рациональных приемов в двигательных функций в профессиональной деятельности, использование средств профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности, выполнение контрольных нормативов, предусмотренных государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма.

Дисциплина «Физическая культура» включена в обязательную часть цикла ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>9</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 08	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека	-
	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	основы здорового образа жизни	-
	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности	-
	выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом	средства профилактики перенапряжения	-

<sup>9</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма		
--	---	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>10</sup>	172	72
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация в форме Дифзачета в 3-7 сем., В форме экзамена в 8 сем.	6	
Всего	<b>178</b>	<b>72</b>

<sup>10</sup> Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>11</sup>	Коды, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ</b>			
<b>1.1. Здоровый образ жизни</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 08
	1. Здоровье населения России. Факторы риска и их влияние на здоровье. Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Мотивация ЗОЖ. Критерии эффективности здорового образа жизни. его основные методы, показатели и критерии оценки, использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб. Организм, среда, адаптация. Культура питания. Возрастная физиология. Организация жизнедеятельности, адекватная биоритмам. Культура здоровья и вредные пристрастия. Сексуальная культура – ключевой фактор психического и физического благополучия обучающегося. Культура психического здоровья. Оптимизация умственной работоспособности обучающегося в образовательном процессе. Средства физической культуры в регуляции работоспособности. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ. Особенности организации физического воспитания в образовательном учреждении (валеологическая и профессиональная направленность). Цели и задачи физической культуры		
<b>Раздел 2. Легкая атлетика</b>		<b>52</b>	
<b>Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие дистанции, технике спортивной ходьбы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 08
	Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие №1. Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения		

<sup>11</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 08
	Совершенствование техники длительного бега: старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок.. Техника бега на средние и длинные дистанции; старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Длительный кросс до 15-20 минут		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 2. Совершенствование техники длительного бега во время кросса до 15-20 минут		
<b>Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 08
	Техника разбега, отталкивание, полет, приземление; способы прыжков в длину: («согнув ноги», «прогнувшись», «ножницы»). Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 46аховые упражнения для рук и ног), ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 3. Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 46аховые упражнения для рук и ног), ОФП		
<b>Тема 2.4. Эстафетный бег 4х100. Челночный бег.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 08
	Техника передачи эстафетной палочки, специальные упражнения бегуна, оздоровительный бег		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 4. Выполнение эстафетного бега 4х100, челночного бега		
<b>Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 08
	Выполнение контрольных нормативов в беге 30 м, 60 м, 100 м, 400 м, 500 м (д), 1000 м (ю), 2000 м (д), 3000 м(ю); прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 5. Выполнение контрольных нормативов в беге, прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)		
<b>Раздел 3. Волейбол</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 3.1.Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 04 ОК 08
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок; основная стойка, перемещение вперед, назад, вправо, влево). Комплекс упражнений по ОФП. Перемещение по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП		

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 6. Выполнение перемещения по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП		
<b>Тема3.2.Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. Приемы и передачи мяча в парах. Обучение перекатам в сторону на бедро и спину, блокирование игрока с мячом. Комплекс упражнений по ОФП.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 7. Выполнение комплекса упражнений по ОФП		
<b>Тема3.3.Нижняя прямая и боковая подача. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками, подача по зонам. ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 8. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног		
<b>Тема3.4.Верхняя прямая подача. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 04 ОК 08
	Совершенствование техники верхней прямой подачи (стойка, работа рук и ног). Комплексы упражнений по ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 9. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног		
<b>Тема3.5.Тактика игры в защите и нападении</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Совершенствование тактики игры в защите и нападении (подача в зону, нападающий удар, блокирование игрока с мячом); знать тактику игры в защите и нападении; знать технику игры; знать правила судейства; выполнять приемы передачи мяча; выполнять нижнюю прямую и боковую, верхнюю прямую подачи; участвовать в судействе соревнований		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 10. Отработка тактики игры, выполнение приёмов передачи мяча		
<b>Тема3.6.Основы методики судейства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Техника и тактика игры. Практика судейства.Судейство в волейболе; правила соревнований; судьи, бригада судей; жесты судей; техника и тактика игры		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 11. Отработка навыков судейства в волейболе		
<b>Тема 3.7.Контроль</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08

<b>выполнения тестов по волейболу</b>	Передача мяча в парах сверху, снизу; передача в парах через сетку; подача на результат; подача по зонам. Игра по упрощённым правилам волейбола. Игра по правилам (по семестрам)		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 12. Выполнение передачи мяча в парах		
	Практическое занятие № 13. Игра по упрощённым правилам волейбола		
	Практическое занятие № 14. Игра по правилам (по семестрам)		
<b>Раздел 4. Баскетбол</b>		<b>34</b>	
<b>Тема4.1.Стойка игрока, перемещения, остановки, повороты. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки, остановки, повороты (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок). Комплексы упражнений по ОФП.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 15. Выполнение упражнений для укрепления мышц плечевого пояса, ног		
<b>Тема4.2.Передачи мяча. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Совершенствование техники передачи мяча двумя руками от груди; передача мяча двумя руками сверху; передача мяча двумя руками снизу; передача мяча одной рукой от плеча; передача одной рукой от головы или сверху; передача одной рукой «крюком»; передача одной рукой снизу; передача одной рукой сбоку. Скрытая передача мяча за спиной. Выполнение упражнений на месте и в движении. Комплексы упражнений по ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 16. Выполнение упражнений для развития скоростно-силовых и координационных способностей, упражнения для развития верхнего плечевого пояса.		
<b>Тема4.3.Ведение мяча; броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Ведение с высоким и низким отскоком; со зрительным и без зрительного контроля; обводка соперника с изменением высоты отскока; с изменением направления, с изменением скорости; с поворотом и переводом мяча. Броски в корзину после ведения, броски с места, прыжком. ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 17. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса		
<b>Тема4.4.Техника штрафных бросков. ОФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Совершенствование техники штрафных бросков: подготовка к броску; бросок		



	(техника работы рук и ног). ОФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 18 Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног		
<b>Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Техника защиты: техника передвижений (ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты). Техника овладения мячом и противодействие (выбивание, отбивание, накрывание, перехват, вырывание, взятие отскока). Тактика нападения: индивидуальные (действия игрока с мячом и без мяча), групповые (взаимодействие двух и трех игроков), командные действия (позиционное и стремительное нападение)		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 19. Игра по упрощенным правилам баскетбола		
	Практическое занятие № 20. Игра по правилам		
<b>Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Судейство соревнований по баскетболу: техника и тактика игры; правила судейства; игра по упрощенным правилам, по правилам; изучение литературы по технике и правилам игры в баскетбол		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 21. Практика в судействе соревнований по баскетболу		
	Практическое занятие № 22. Выполнение контрольных упражнений: ведение змейкой с остановкой в два шага и броском в кольцо; штрафной бросок; броски по точкам; баскетбольная «дорожка» (простейшие элементы баскетбола)		
<b>Раздел 5. Гимнастика. ППФП</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 5.1. Строевые приемы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Строевые приемы. Построение и перестроение. Размыкание и смыкание. Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Правой (левой) – вольно!». «По порядку – Рассчитайсь!» и др. Повороты на месте. Обход. Противоход. Змейка. Противоходы. Диагональ. Передвижения по точкам зала. Перестроения из одной шеренги в две. Перестроение из одной шеренги и три. Перестроения из колонны по одному в колонны по два (три). Перестроение из шеренги уступом. Перестроение из одной колонны в три уступом. Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Перестроения из колонны по одному в колонну по два (три и т.д.) поворотом в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь дроблением и		

	сведением. Перестроение из колонны в круг. Перестроение из одного круга в два		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 23. Отработка строевых приёмов		
<b>Тема 5.2. Техника акробатических упражнений.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 08
	Кувырок вперед, назад. Стойки: на лопатках, голове, руках, мост, полушпагат; техника безопасности при выполнении акробатических упражнений. Разучивание и выполнение акробатической связки (по курсам). Комплексы ритмической гимнастики. Знание терминологии; составление простейшей комбинации из акробатических упражнений		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 24. Отработка техники акробатических упражнений		
<b>Тема 5.3. Упражнения на брусках (юноши). Гиревой спорт</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 08
	Бруска: висы, упоры, махи, подводящие и специальные упражнения, соскоки. Знать правила техники безопасности; уметь страховать партнера, комплексы упражнений с гантелями, гириями. Разучивание и выполнение связок на снаряде (по курсам). ППФП		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 25. Разучивание и выполнение упражнений с гириями		
<b>Тема 5.4. Упражнения на бревне (девушки). ППФП</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 08
	Бревно: наскок, ходьба, полушпагат, уголок, равновесие, повороты, соскок		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 26. Разучивание и выполнение связок на снаряде, комплексы упражнений, ритмическая гимнастика (по курсам)		
<b>Тема 5.5. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 08
	Требования к составлению комплекса ОРУ, терминология; составление комплексов ОРУ без предметов, с предметами (мячи, палки, скакалки и др.). Направленность общеразвивающих упражнений; знать основные положения рук, ног, терминологию; провести с группой по одному общеразвивающему упражнению, комплекс ОРУ		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 27. Выполнение комплекса ОРУ		
	Практическое занятие № 28. Контроль комбинации по акробатике (по курсам)		
	Практическое занятие № 29. Контроль комбинации на бревне, брусках (по курсам)		
	Практическое занятие № 30. Контроль выполнения упражнений по		

	ритмической гимнастике, гиревому спорту. ППФП		
<b>Раздел 6. Бадминтон. Атлетическая, дыхательная гимнастика</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 6.1. Игровая стойка, основные удары в бадминтоне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Игровая стойка, хватка ракетки, основные удары (справа, слева), спец. дыхательные упражнения, комплексы атлетической гимнастики локального воздействия (на всех последующих занятиях).		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 31. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса, комплексы упражнений атлетической и дыхательной гимнастики		
<b>Тема 6.2. Поддачи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Поддачи: короткая, плоская, высокая, основной способ подачи.		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 32. Отработка подач		
<b>Тема 6.3. Нападающий удар</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 08
	Атакующие удары, нападающий удар «смеш»		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 33. Отработка атакующих ударов, нападающего удара «смеш»		
<b>Тема 6.4. Судейство соревнований по бадминтону</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 08
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство соревнований по бадминтону, знание техники и тактики игры; правила судейства; правила игры, игра по упрощенным правилам, по правилам, одиночные, парные игры		
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 34. Игра по упрощённым правилам. Судейство соревнований по бадминтону		
	Практическое занятие № 35. Контроль техники подач, ударов справа, слева		
	Практическое занятие № 36. Контроль техники игры: одиночные, парные игры		
	Практическое занятие № 37. Игра по правилам (по семестрам)		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>	
<b>Всего</b>		<b>178</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Спортивный комплекс, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Агеева, Г. Ф. Теория и методика физической культуры и спорта / Г. Ф. Агеева, Е. Н. Карпенкова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 68 с. — ISBN 978-5-507-45936-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292016> (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Журин, А. В. Особенности и содержание здорового образа жизни студента : учебное пособие для вузов / А. В. Журин. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 52 с. — ISBN 978-5-8114-9293-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221303> (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Зобкова, Е. А. Основы спортивной тренировки / Е. А. Зобкова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 44 с. — ISBN 978-5-507-47830-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/329069> (дата обращения: 15.08.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

4. Кузнецов, В.С. Теория и история физической культуры + Приложение: дополнительные материалы : учебник / Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. — Москва : КноРус, 2020. — 448 с. — ISBN 978-5-406-01732-6. — URL: <https://book.ru/book/936539>

5. Виленский, М.Я. Физическая культура : учебник / Виленский М.Я., Горшков А.Г. — Москва : КноРус, 2020. — 214 с. — ISBN 978-5-406-07424-4. — URL: <https://book.ru/book/932719>

6. Кузнецов, В.С. Физическая культура : учебник / Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. — Москва : КноРус, 2020. — 256 с. — ISBN 978-5-406-07522-7. — URL: <https://book.ru/book/932718>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</p> <p>основы здорового образа жизни;</p> <p>условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;</p> <p>правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</p> <p>Умеет:</p> <p>использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p> <p>применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</p> <p>пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;</p> <p>выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма</p>	<p>обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности</p> <p>обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</p> <p>применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</p> <p>пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;</p> <p>выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**Приложение 2.5**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОГСЭ.05 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОГСЭ.05 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Психология общения»: формирование умения эффективного общения, коммуникативных и организаторских качеств личности, конструктивное взаимодействие с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности.

Дисциплина «Психология общения» включена в обязательную часть цикла ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>12</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 02 ОК 04 ОК 05	эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека	взаимосвязь общения и деятельности определение «общение»	-
	конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности	цели, структуру, функции, уровни и виды общения	-
	оперировать основными категориями психологических знаний	вербальные и невербальные средства общения	-
	использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности,	барьеры в общении и пути их преодоления	-
	уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности	техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия	

<sup>12</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.



	развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности	психологические основы деловой беседы	
	использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения	основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления	
	интерпретировать невербальные сигналы в общении	понятия «этика» и «этикет»	
	владеть культурой профессионального общения	этические принципы общения	
	позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации	этикет делового телефонного разговора	
		этикетные нормы в системе служебной этики	
		технология формирования имиджа делового человека	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия <sup>13</sup>	26	10
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация в форме Дифзачета в 7 сем.		
Всего	26	10

<sup>13</sup> Учебные занятия на усмотрение образовательной организации могут быть разделены на теоретические занятия, лабораторные и практические занятия

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>14</sup>	Коды, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Общение – основа человеческого бытия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 2, ОК 4, ОК 5
	1. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль.		
	2. Классификация общения. Виды, функции общения. Структура и средства общения		
	3. Единство общения и деятельности.		
<b>Тема 2. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 2, ОК 4, ОК 5
	1. Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Искажения в процессе восприятия.		
	2. Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека.		
<b>Тема 3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 2, ОК 4, ОК 5
	1. Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа. Ориентация на понимание и ориентация на контроль.		
	2. Взаимодействие как организация совместной деятельности.		
<b>Тема 4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 2, ОК 4, ОК 5
	1. Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры.		
	2. Невербальная коммуникация.		
	3. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения.		

<sup>14</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Тема 5.</b> <b>Формы делового общения и их характеристики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 2, ОК 4, ОК 5</b>
	1. Деловая беседа. Формы постановки вопросов.		
	2. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Аргументация		
<b>Тема 6.</b> <b>Конфликт: его сущность и основные характеристики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 2, ОК 4, ОК 5</b>
	1. Понятие конфликта и его структура. Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов		
<b>Тема 7.</b> <b>Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 2, ОК 4, ОК 5</b>
	1. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций.		
	2. Правила поведения в конфликтах. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации.		
<b>Тема 8.</b> <b>Общие сведения об этической культуре</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ОК 2, ОК 4, ОК 5</b>
	1. Понятие: этика и мораль. Категории этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения		
	2. Деловой этикет в профессиональной деятельности. Взаимосвязь делового этикета и этики деловых отношений		
	Самостоятельная работа обучающихся		
<b>Промежуточная аттестация- ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ</b>		<b>2</b>	
Максимальная нагрузка		<b>26</b>	
Аудиторная обязательная нагрузка		<b>26</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Коноваленко, М. Ю. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511865> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Корягина, Н. А. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17889-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533911> (дата обращения: 24.09.2023).

3. Леонов, Н. И. Психология общения : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10454-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516737> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Ефимова, Н. С. **Психология общения. Практикум по психологии:** учеб. пособие / Н.С. Ефимова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. — 192 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-105933-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/987198>

2. Барышева, А. Д. **Этика и психология делового общения (сфера сервиса):** учеб. пособие / А. Д. Барышева, Ю. А. Матюхина, Н. Г. Шередер. - Москва: Альфа-М; НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с. - (ПРОФИЛЬ).- ISBN 978-5-98281-095-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/535092>

3. Кошечая, И. П. **Профессиональная этика и психология делового общения:** Учебное пособие / Кошечая И.П., Канке А.А. - Москва:ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 304 с. (Профессиональное образование) ISBN 978-5-8199-0374-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/518222>

4. Бороздина, Г. В. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00753-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450947>

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни виды общения;</p> <p>вербальные и невербальные средства общения;</p> <p>барьеры в общении и пути их преодоления;</p> <p>техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы;</p> <p>основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления;</p> <p>понятия «этика» и «этикет»;</p> <p>этические принципы общения;</p> <p>этикет делового телефонного разговора;</p> <p>этикетные нормы в системе служебной этики;</p> <p>технологии формирования имиджа делового человека</p> <p>Умеет:</p> <p>эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека;</p> <p>конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;</p> <p>оперировать основными категориями психологических знаний;</p> <p>использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития</p>	<p>обучающийся демонстрирует понимание терминологии и теоретического материала учебной дисциплины</p> <p>обучающийся применяет полученные знания и умения при решении задач профессиональной направленности</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p>коммуникативных и организаторских качеств личности;</p> <p>развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;</p> <p>интерпретировать невербальные сигналы в общении;</p> <p>владеть культурой профессионального общения;</p> <p>позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации</p>		
---	--	--

**Приложение 2.6**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ЕН.01 МАТЕМАТИКА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ЕН.01 МАТЕМАТИКА»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Математика»: формирование умения эффективного общения, коммуникативных и организаторских качеств личности, конструктивное взаимодействие с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности.

Дисциплина «Математика» включена в обязательную часть цикла ЕН. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>15</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования	значения математики в профессиональной деятельности	-
	вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала	основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач	-
	применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла	основных понятий и методов интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов	-
	вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала	уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы	-

<sup>15</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла	основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка	
решать простейшие задачи аналитической геометрии	основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины определения непрерывной и дискретной случайной величины определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины среднее квадратичное отклонение случайной величины	
решать простейшие комбинаторные задачи	формула бинома Ньютона	
решать практические задачи с применением вероятностных методов	понятий множества, отношения операции над множествами и их свойства	
оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины	понятий графов и их элементов виды графов и операции над ними	
решать практические задачи по теории множеств		
решать практические задачи с помощью теории графов		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	64	30
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация в форме ДФК в 3 сем. В форме экзамена в 4 сем.	12	
Всего	<b>76</b>	<b>30</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>16</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Дифференциальное исчисление	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01-ОК 04,
	1. Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Производная композиции функций. Дифференциал функции, его геометрический смысл. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции.		
	2. Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 1. Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала		
	Практическое занятие № 2. Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и решения задач на оптимизацию.		
Тема 2. Интегральное исчисление	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01-ОК 04,
	1. Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница.		
	2. Применение определенного интеграла к решению геометрических задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 3. Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов, решение геометрических задач с помощью определенных интегралов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 3. Основы дискретной математики.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01-ОК 04,
	1. Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения		

<sup>16</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	задач. Основные понятия теории графов		
<b>Тема 4. Основы аналитической геометрии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 01-ОК 04,
	1. Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 4. Решение задач.		
<b>Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 01-ОК 04,
	1. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 5. Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>12</b>	
<b>Всего:</b>		<b>76/30</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет математики, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Абдуллина, К. Р. Математика : учебник для СПО / К. Р. Абдуллина, Р. Г. Мухаметдинова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-4488-0941-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО Профобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/99917>.

2. Антонов, В. И. Элементарная и высшая математика / В. И. Антонов, Ф. И. Копелевич. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 136 с. — ISBN 978-5-507-47063-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/324353> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Богомолов, Н. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 401 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511565> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

4. Бардушкин В. В. Математика. Элементы высшей математики: учебник: в 2 т. Т. 1 / В.В. Бардушкин, А.А. Прокофьев. — М.: КУРС: ИНФРА-М, 2017. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). <http://znanium.com/bookread2.php?book=872363>

5. Бардушкин В. В. Математика. Элементы высшей математики: учебник: в 2 т. Т. 2 / В.В. Бардушкин, А.А. Прокофьев. — М.: КУРС: ИНФРА-М, 2017. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование) <http://znanium.com/bookread2.php?book=872363>

6. Дадаян А. А. Математика: учебник / А.А. Дадаян. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 544 с. — (Среднее профессиональное образование). <http://znanium.com/bookread2.php?book=774755>

7. Пехлецкий, И.Д. Математика : учебник / И. Д. Пехлецкий. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2017. - 304 с. - (Среднее профессиональное образование).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>значение математики в профессиональной деятельности;</p> <p>основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;</p> <p>уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины;</p> <p>определения непрерывной и дискретной случайной величины;</p> <p>определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины;</p> <p>формула бинома Ньютона;</p> <p>понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства;</p> <p>понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p> <p>Умеет:</p> <p>элементарных функций, используя</p>	<p>обучающийся понимает значение математики в профессиональной деятельности;</p> <p>обучающийся владеет основными понятиями и методами дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основными понятиями и методами интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;</p> <p>обучающийся решает уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>обучающийся знает основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины;</p> <p>определения непрерывной и дискретной случайной величины;</p> <p>определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины;</p> <p>среднее</p>	<p>Входной контроль знаний: оценка результатов выполнения теста</p> <p>Текущий контроль: оценка результатов выполнения теоретических тестов, математических диктантов, мультимедийных интерактивных упражнений теоретической направленности.</p> <p>Промежуточный контроль: оценка выполнения практических работ</p>

<p>справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решать простейшие задачи аналитической геометрии; решать простейшие комбинаторные задачи; решать практические задачи с применением вероятностных методов; оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>квадратичное отклонение случайной величины; формулу бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p> <p>обучающийся вычисляет производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правилам дифференцирования; приближенные значения функций с помощью дифференциала; применяет дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычисляет неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решает простейшие задачи аналитической геометрии; простейшие комбинаторные задачи; практические задачи с применением вероятностных методов; оперирует с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решает практические задачи по теории множеств; практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Оценка результатов выполнения индивидуальных, групповых заданий и заданий проектного характера. Оценка результатов выполнения презентаций. Оценка результатов выполнения аудиторных самостоятельных работ</p>
--	---	--

**Приложение 2.7**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»**

**2024 г.**



## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Экологические основы природопользования»: формирование общих понятий охраны окружающей среды, принципов рационального природопользования, применение основ дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

Дисциплина «Экологические основы природопользования» включена в обязательную часть цикла ЕН. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>17</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08	анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф;	общие понятия охраны окружающей среды;	-
	определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;	принципы рационального природопользования;	-
	применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	о современном состоянии окружающей среды России и планеты;	-
		природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации;	-

<sup>17</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

		о воздействии негативных экологических факторов на человека;	
		основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования;	
		основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;	
		принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	28	12
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5 сем.</i>		
Всего	<b>28</b>	<b>12</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>18</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Теоретические основы природопользования</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1. Общая экология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 06, ОК 07
	Предмет и задачи природопользования. Взаимодействие человека с окружающей средой. Взаимосвязь рационального использования природных ресурсов и экологического равновесия окружающей среды. Природные ресурсы и их классификация. Понятие о ресурсообеспеченности. Распределение и запасы минерального сырья в мире и в России.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практические занятие № 1. Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем		
<b>Раздел 2. Загрязнение окружающей среды</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 2.1. Экологические кризисы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практические занятие № 2. Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф		
<b>Тема 2.2. Техногенное воздействие на атмосферный воздух</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	1. Техногенное воздействие на атмосферный воздух. Нормирование загрязнения атмосферы. Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Способы предотвращения и улавливания выбросов		
<b>Тема 2.3. Техногенное воздействие на водные ресурсы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Техногенное воздействие на водные ресурсы. Наиболее распространенные вещества, загрязняющие водные объекты. Эвтрофикация водоемов и биологическое загрязнение воды. Методы очистки промышленных сточных вод. Нормирование загрязнения водной среды. Состояние водных ресурсов России		

<sup>18</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Тема 2.4. Техногенное воздействие на почву</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Техногенное воздействие на почву. Промышленное и радиоактивное загрязнение почв. Правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов. Безотходные технологии.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практические занятия № 3. Определение основных групп отходов. Отходы в работе дизайнера. Анализ способов переработки, утилизации основных групп отходов		
<b>Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Тепловое загрязнение. Шумовое загрязнение. Инфразвуковое загрязнение. Видеозагрязнение. Электромагнитное загрязнение. Загрязнение окружающей среды промышленными предприятиями и возможные нарушения здоровья человека		
<b>Тема 2.6. Особо охраняемые природные территории</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 06, ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3
	Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Лесные ресурсы России. Рекреационное значение лесов. Особо охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки). Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов		
<b>Раздел 3. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 06, ОК 07
	1. Правовые вопросы природопользования и экологической безопасности. Экологическое законодательство Российской Федерации. Государственные органы Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.		
	2. Экологическая стандартизация. Экологическая паспортизация. Экологическая сертификация. Экологический аудит. Экологическая экспертиза. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практические занятия № 4. Решение экологических ситуаций		
<b>Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 06, ОК 07
	1. Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране окружающей среды.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>			
<b>Всего</b>		<b>28/12</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет экологических основ природопользования, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Короткий, Л. М. Экологические основы природопользования : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. М. Короткий, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14131-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517675> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Хван. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16564-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531290> (дата обращения: 24.09.2023).

3. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков ; под редакцией В. Е. Курочкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17671-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533518> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 376 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15994-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/523597> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517148> (дата обращения: 24.09.2023).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды</p> <p>Умеет:</p> <p>анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения</p>	<p>обучающийся владеет общими понятиями охраны окружающей среды; знает принципы рационального природопользования; применяет информацию о современном состоянии окружающей среды России и планеты в докладах, презентациях; знает природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации, использует эти знания в практической работе; владеет информацией о воздействии негативных экологических факторов на человека, показывает эти знания во время докладов, тестирования; знания об основных источниках техногенного воздействия на окружающую среду; основных группах отходов, их источниках и масштабах образования правильно использует в докладах, практических работах; знания об основных способах предотвращения и улавливания промышленных отходов, методах очистки, правилах и порядке</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационных задач</p>

<p>проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p>	<p>переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов, принципах и правилах международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды обнаруживает во время тестирования, устных ответов на занятиях</p> <p>обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду, применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
--	---	--



**Приложение 2.8**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»: формирование знаний о технике безопасности, технической эксплуатации и сохранности информации при работе на компьютере, виды автоматизированных информационных технологий, основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных ПК и вычислительных систем, назначение и возможности компьютерных сетей различных уровней, основные виды информационных услуг, предоставляемых компьютерными сетями, основные принципы технологии поиска информации в сети Интернет.

Дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» включена в обязательную часть цикла ЕН. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>19</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ПК 1.3	использовать изученные прикладные программные средства	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ	-
	использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	виды автоматизированных информационных технологий	-
		основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем	-
		основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения,	-

<sup>19</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

		передачи и накопления информации	
--	--	----------------------------------	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	40	16
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 3сем.</i>		
Всего	<b>42</b>	<b>16</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>20</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1.	<b>Информационные системы и применение компьютерной техники (ЭВМ) в профессиональной деятельности</b>		5	ОК 1, ОК02, ОК04-ОК 08
<b>Тема 1.1. Информационные системы и применение компьютерной техники (ЭВМ) в профессиональной деятельности</b>	Содержание учебного материала			
	1	Основные понятия и определения .классификация информационных систем ,состав и характеристика качества информационных систем. основные принципы ,методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;	2	
	2	Технико-интегрированные информационные системы профессиональной деятельности.	2	
		Практические занятия:Работа за ПК с электроннымучебником, по индивидуальным заданиям	1	
Раздел 2.	<b>Технические средства информационных технологий</b>		4	ОК 1, ОК02, ОК04-ОК 08
<b>Тема 2.1. Устройство ПК.</b>	Содержание учебного материала			
	1	Классификация персональных компьютеров. Основные характеристики современного ПК. Принцип открытой архитектуры. Процессор. Структура памяти компьютера. Внешняя память. Основные носители информации и их важнейшие характеристики.	2	
<b>Тема 2.2 Периферийные устройстваПК используемые в информационных</b>	2	Мониторы ,типы , принципы работы. Печатающие устройства .типы , принципы работы. Сканеры. Многофункциональные периферийные устройства.	2	

<sup>20</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

технологиях.					
Раздел 3.	Программное обеспечение информационных технологий			5	ОК 1, ОК02, ОК04-ОК 08
Тема 3.1. Классификация программного обеспечения ЭВМ.	Содержание учебного материала			2	
	1	Классификация программного обеспечения ЭВМ. Системное ПО. Операционная система Windows. Понятие папок и ярлыков. Панель задач и ее настройка. Стандартные программы общего назначения. Программа «Проводник». Конфигурирование Windows. Служебные программы. Файлы и файловая структура. Операции с файлами (документами) и дисками.			
		Практические занятия:Работа за ПК с электроннымучебником, по индивидуальным заданиям		2	
Тема 3.2. Прикладное программное обеспечениеи информационныересурсы профессиональной деятельности.	Содержание учебного материала			1	
	1	Прикладное программное обеспечениеи информационныересурсы профессиональной деятельности.			
Раздел4.	Технологии обработки графики			18	ОК 1, ОК02, ОК04-ОК 08 ПК 1.3
Тема 4.1 Графический редактор CORELDRAW(основы)	Содержание учебного материала				
	1	Приемы работы с векторной графикой (графический редакторCorelDraw. Интерфейс программы. Основы работы с объектами. Создание и редактирование рисунков из кривых. Закраска объектов.		2	
	Практические занятия: за ПК по индивидуальным заданиям.			4	
Тема 4.2 Графический редактор COREL DRAW(эффекты)	Содержание учебного материала			2	
	1	Методы упорядочивания и объединения объектов, эффекты объема ,перетекания .Создание и редактирование рисунков.			
	Практические занятия: за ПК по индивидуальным заданиям.			5	
	1	Работа с текстом. Создание и редактирование рисунков. Сохранение и загрузка изображений		2	
	Практические занятия: за ПК по индивидуальным заданиям.			5	
Раздел 5.	Компьютерные коммуникации.			3	ОК 1, ОК02, ОК04-ОК 08ПК 1.3

<b>Тема 5.1</b> <b>Основные услуги</b> <b>компьютерных сетей.</b>	Содержание учебного материала		<i>1</i>	
	1	Основные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы.		
<b>Тема 5.2</b> <b>Адресация в Интернет.</b>	Содержание учебного материала		<i>1</i>	
	1	История возникновения и структура глобальной сети Интернет. Адресация в Интернет.		
<b>Тема 5.3</b> <b>Поиск информации в</b> <b>INTERNET</b>	1	Сеть Интернет. Информационные ресурсы. Поиск информации. Работа с электронной почтой, в социальных сетях.	1	
<b>Раздел 6</b>		<b>Компьютерные справочные правовые системы в профессиональной деятельности.</b>	1	<i>OK 1, OK02, OK04-OK 08</i>
<b>Тема 6.1</b> <b>Компьютерные справочные</b> <b>правовые системы в</b> <b>профессиональной</b> <b>деятельности</b>		Обзор компьютерных СПС, СПС – первый помощник специалиста, достоинства и ограничения СПС, современные тенденции развития. Отечественный рынок СПС, «Консультант Плюс», «Гарант» - основы организации поиска.	1	
<b>Раздел 7</b>		<b>Основы информационной и компьютерной безопасности.</b>	4	<i>OK 1, OK02, OK04-OK 08</i>
<b>Тема 7.1</b> <b>Основы информационной и</b> <b>компьютерной безопасности.</b>		Информационная безопасность, классификация средств защиты, защита от компьютерных вирусов, организация безопасной работы с компьютерной техникой.  Самостоятельная работа (подготовка к итоговой аттестации). <b>Итоговый тест</b>	2  2	
		Самостоятельная работа	2	
		Всего	42/16	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности, оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 283 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17829-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/533812> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). — ISBN 978-5-8199-0800-6. — Текст : электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1908342> (дата обращения: 24.09.2023). — Режим доступа: по подписке.

3. Васильев, Н. П. Компьютерная геометрия и графика в web-разработке / Н. П. Васильев. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-507-46524-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/333242> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

4. Журавлев, А. Е. Информатика. Практикум в среде Microsoft Office 2016/2019 / А. Е. Журавлев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 124 с. — ISBN 978-5-507-45697-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/279833> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Катунин, Г. П. Мультимедийные технологии / Г. П. Катунин. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 644 с. — ISBN 978-5-507-45945-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/292043> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Поляков, Е. Ю. Введение в векторную графику : учебное пособие для спо / Е. Ю. Поляков. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-9431-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/221231> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7. Свириденко, Ю. В. Информатика для профессий и специальностей технического профиля. Курс лекций / Ю. В. Свириденко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 108 с. — ISBN 978-5-507-45871-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/288986> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;</p> <p>виды автоматизированных информационных технологий;</p> <p>основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем;</p> <p>основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации</p> <p>Умеет:</p> <p>использовать изученные прикладные программные средства;</p> <p>использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий;</p> <p>об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности</p> <p>обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>Тестирование</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**Приложение 2.9**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Материаловедение»: формирование умений выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств, знаний о технологических, эксплуатационных и гигиенических требованиях, предъявляемых к материалам, технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.

Дисциплина «Материаловедение» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>21</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте и особенностях ее восприятия	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов	-
ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09		технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	-
ПК 2.1 ПК 2.3		технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	-

<sup>21</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	36	20
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в бсем.</i>		
Всего	<b>36</b>	<b>20</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч. <sup>22</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Общие сведения</b>		<b>4</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4-7; ОК 9;
<b>Тема 1.1.</b> Введение	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Место и назначение материальных технологий в современном мире. 2 Традиционные и современные материальные технологии. 3 Применение современных материалов в дизайнерской практике.	<b>1</b>	
<b>Тема 1.2.</b> Основы материаловедения	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Понятие структуры, состава и свойств материалов. 2 Подробный обзор современных материалов и комплектующих российского рынка интерьерного <b>дизайна</b> . Анализ работы с ними. 3 Описание эстетических свойств.	<b>1</b>	
<b>Тема 1.3</b> Строительные инструменты	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Электроинструмент 2 Измерительный инструмент 3 Инструмент для работы со стеклом и керамической плиткой	<b>2</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4-7; ОК 9;
<b>Раздел 2. Стеновые покрытия</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.2</b> Стеновые покрытия. Обои.	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Обои. Традиционные и современные. Применение в дизайнерской практике. 2 Расчет необходимого количества рулонов обоев для оклейки стен 3 Подготовка поверхности и шпатлевочные работы.	<b>2</b>	ОК 1, ОК 2, ОК 4-7; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3

<sup>22</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	<b>Лабораторная работа 1</b> Расчет количества обоев для оклейки стен.		
<b>Тема 2.2.</b> Стеновые покрытия. Панели МДФ и ПВХ Кожаная плитка.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Стеновые панели МДФ. Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 2 Стеновые панели ПВХ Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 3 Стеновые мягкие панели из кожи и кожаная плитка Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 4 Стекллянные стеновые панели (скинали). Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене.	<b>2</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
<b>Раздел 3. Древесные материалы</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 3.1</b> Виды древесных материалов и их применение в дизайнерской практике.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Виды древесных материалов; вагонка, блок-хаус, декинг. паркет и напольная доска, гусварблок. 2 «Технология «вагонка» Основы производства. Номенклатура. Свойства. Области применения в дизайнерской практике. 3 Деревянные покрытия. Достоинства и недостатки. Типы деревянного покрытия. 4 Пороки древесины. Породы деревьев.	<b>2</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9;  ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторная работа 2</b> Пороки древесины		
<b>Тема 3.2</b> Напольные покрытия.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Паркет и неоспоримые качества - красота и долговечность. Зависимость видов паркета от твердости исходного материала, типа распила. 2 Шкала твердости. Виды распилов. Сорта паркета- селект, натур, рустик Характерные черты. Породы дерева для паркета. Укладка. 3 Паркет, ламинат, паркетная доска, линолеум, ковролин. 4 Способы крепления	<b>4</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторная работа 3</b> Схемы укладки паркета обычного и художественного.		
<b>Раздел 4. Декоративная штукатурка</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 4.1.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	4	

Декоративная штукатурка. Применение в дизайнерской практике	1 Декоративная штукатурка. Основное назначение. Виды и подвиды (барашек, шуба и короед) декоративной штукатурки. 2 Состав штукатурной смеси. Грануляты. Виды декоративной штукатурки по типу наполнителя: фактурная, структурная, (рельефные) венецианская. (идеально-гладкая) Состав и поверхность . 3 Применение. Способы нанесения .		ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9;
<b>Раздел 5. Керамическая плитка</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Керамическая плитка. Стены. Применение в дизайнерской практике	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 История возникновения керамической плитки. Основы производства. Сырье. Номенклатура. Свойства. Плиточные покрытия стен.. Достоинства и недостатки. 2 Типы керамической плитки. Двухобжиговая керамическая и однообжиговая керамические плитки. 3 Схемы укладки керамической плитки 4 Керамические изделия: мозаика и смальта, фарфор и фаянс. Майолика. Краткие сведения . Применение. <b>Лабораторные работы 4</b> Раскладка керамической плитки по схемам	<b>4</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
<b>Раздел 6 Потолочные покрытия</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Потолочные покрытия	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Виды отделки потолков: традиционные и современные 2 Традиционные: побелка потолка, покраска потолка, обои. 3 Современные подвесные потолки: покрытие Армстронг, потолочная плитка, реечный, зеркальный и стеклянный потолки, натяжной (монтаж натяжного потолка).	<b>4</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9;
<b>Раздел 7 Полимеры</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Полимеры	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Определение и краткие исторические сведения. Полимерные материалы (пластмассы и пластики) это составы, полученные на основе полимеров. 2 Полимеры природного и искусственного происхождения. 3 Области применения. Достоинства. Широкая автоматизация производства. Преимущества сырьевой базы. Номенклатура. Свойства. Области применения. Недостатки.	<b>4</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9;



<b>Раздел 8. Нормативные требования</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Санитарно-гигиенические требования к материалам.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. 2 Санитарно-гигиенические требования к материалам. Принципы и методы технологического расчета материалов. 3 Составление дефектной ведомости.	<b>8</b>	ОК 1,ОК 2,ОК 4-7; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторные работы 5</b> Составление дефектной ведомости		
<b>Всего аудиторных часов:</b>		<b>36/20</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория «Материаловедение», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Волынский, В. Н. Технология древесных плит и композитных материалов : учебное пособие для спо / В. Н. Волынский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-7671-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/164705> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Воронцов, В. М. Архитектурное материаловедение / В. М. Воронцов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 408 с. — ISBN 978-5-507-44373-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/234434> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15697-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512210> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Барабанщиков, Ю.Г. Строительные материалы + eПриложение: Тесты : учебник / Барабанщиков Ю.Г. — Москва : КноРус, 2021. — 443 с. — ISBN 978-5-406-08032-0. — URL: <https://book.ru/book/938881>. — Текст : электронный.
2. Рыбьев, И. А. Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08488-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451719> (дата обращения: 11.02.2021).
3. Ткачева, Г.В. Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Подготовка к демонстрационному экзамену : учебно-практическое пособие / Ткачева Г.В., Дмитриенко С.А., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2021. — 178 с. — ISBN 978-5-406-04073-7. — URL: <https://book.ru/book/936688>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</p> <p>особенности испытания материалов</p> <p>Умеет:</p> <p>выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов;</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</p> <p>особенности испытания материалов</p> <p>обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Выступление с докладом, сообщением, презентацией</p> <p>Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ</p>

**Приложение 2.10**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Экономика организации»: формирование знаний о принципах обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики, способность находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации.

Дисциплина «Экономика организации» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>23</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики	находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации
ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09		основы макро- и микроэкономики	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	36	20

<sup>23</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме</i> <i>Дифзачета в бсем.</i>		
Всего	<b>36</b>	<b>20</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>24</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1</b> <b>Предприятие как хозяйствующий субъект</b>		<b>4/2</b>	
Тема 1.1. Понятие и классификация предприятий	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Отрасли национального хозяйства 2.Основные понятия и классификация предприятий 3.Группировка предприятий по различным признакам 4.Организационно правовые формы	1	ОК1-7, 9
Тема 1.2. Порядок создания, реорганизация и ликвидация предприятий.	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Порядок создания предприятия 2.Реорганизация предприятия 3. Ликвидация предприятия	1	ОК 1-7, 9
Тема 1.3. Планирование деятельности организации	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Организация процесса планирования 2.Важнейши инструмент планирования – система норм и нормативов	1	ОК 1-7, 9
Тема 1.4. Организация статистического наблюдения за предприятиями	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Система показателей деятельности предприятия	1	ОК 1-7, 9
<b>РАЗДЕЛ 2</b>		<b>4/2</b>	
<b>Материально-техническая база организации</b>			
Тема 2.1. Основной капитал	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1-7, 9

<sup>24</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.



	1.Понятие и классификация основных фондов 2.Виды оценок основных фондов 3.Оценка наличия, состояния и движения основных фондов 4.Износ средств труда 5.Амортизация основных фондов 6.Ремонт средств труда 7.Показатели эффективности использования основных фондов 8.Аренда и ее роль в воспроизводстве средств труда 9.Нематериальные активы.		
Тема 2.2. Оборотный капитал	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Состав и классификация оборотных средств 2.Кругооборот оборотных средств 3.Материальные ресурсы: понятие и показатели использования 4.Нормирование оборотных средств 5.Показатели эффективности использования оборотных средств 6.Пути повышения оборачиваемости оборотных средств	2	ОК 1-7, 9
<b>РАЗДЕЛ 3</b>  <b>Статистическое изучение продукции</b>		3/2	
Тема 3.1 Понятие, виды и методы учета продукции.	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Понятие продукции 2.Виды и стадии готовности продукции 3.Методы учета продукции 4.Система стоимостных показателей производства и реализации продукции	3	ОК 1-7, 9
<b>РАЗДЕЛ 4</b>  <b>Кадры и оплата труда</b>		4/2	
Тема 4.1. Кадры организации и производительность труда	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Персонал организации 2.Показатели оценки трудовых ресурсов 3.Нормирование труда 4.Производительность труда	2	ОК 1-7, 9
Тема 4.2. Организация оплаты труда	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Мотивация труда 2.Сущность и принципы оплаты труда 3.Тарифная система оплаты труда и ее элементы 4.Формы и системы оплаты труда	2	ОК 1-7, 9

	5. Коллективная (бригадная) форма организации и оплаты труда 6. Бестарифная система оплаты труда 7. Планирование численности и фонда оплаты труда		
<b>Раздел 5</b> <b>Издержки, прибыль и рентабельность, цена – основные показатели деятельности организации (предприятия)</b>		<b>7/5</b>	
Тема 5.1. Издержки производства	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Издержки и себестоимость 2. Группировка затрат по экономическим элементам 3. Группировка затрат по статьям калькуляции 4. Классификация затрат 5. Методы калькулирования 6. Управление издержками на предприятии	2	ОК 1-7, 9
Тема 5.2. Прибыль и рентабельность	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Доходы и расходы организации (предприятия) 2. Формирование видов прибыли 3. Чистая прибыль и ее распределение 4. Рентабельность и ее виды 5. Безубыточность производства	2	ОК 1-7, 9
Тема 5.3. Цена и ценообразование	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие, функции и виды цен 2. Система цен и их классификация 3. Порядок ценообразования	1	ОК 1-7, 9
Тема 5.4. Финансы организации	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Понятие, функции и классификация финансов организации 2. Финансовые ресурсы организации 3. Налоги и налогообложение	2	ОК 1-7, 9
<b>Раздел 6</b> <b>Оценка эффективности хозяйственной деятельности предприятия</b>		<b>3/2</b>	
Тема 6.1. Эффективность управленческих решений	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Экономический эффект и экономическая эффективность 2. Система показателей деятельности предприятия 3. Несостоятельность (банкротство) предприятий	3	ОК 1-7, 9
<b>Раздел 7</b> <b>Основы планирования деятельности предприятия</b>		<b>5/4</b>	

Тема 7.1. Планирование и прогнозирование деятельности предприятия.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 1-7, 9
	1. Основные разделы и показатели плана развития предприятия 2. Бюджетное планирование и его значение для предприятия 3. Финансовый план предприятия		
Тема 7.2. Бизнес-планирование	<b>Содержание учебного материала</b>	3	ОК 1-7, 9
	1. Основные принципы и элементы планирования 2. Бизнес-план как одна из основных форм внутрифирменного планирования 3. Типы бизнес-планов 4. Структуры бизнес-плана: характеристика продукции и услуг, оценка сбыта, анализ конкуренции на рынке 5. Стратегия маркетинга план производства 6. Оценка риска и страхование		
<b>Раздел 8 Внешнеэкономическая деятельность организации</b>		<b>4/2</b>	
Тема 8.1. Формы, цели и регулирование	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 1-7, 9
	1. Основные формы внешнеэкономических связей 2. Виды сделок во внешнеэкономической деятельности и организация международных расчетов 3. Государственное регулирование ВЭД		
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
	<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>	
	<b>Всего лекции:</b>	<b>36/20</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Экономики и менеджмента», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Вазим, А. А. Основы экономики / А. А. Вазим. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 224 с. — ISBN 978-5-507-46203-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/302279> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Джикович, Ю. В. Экономика садово-паркового и ландшафтного строительства : учебник для СПО / Ю. В. Джикович. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-9142-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/187657> (дата обращения: 26.07.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Корнеева, И. В. Экономика организации. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Корнеева, Г. Н. Русакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10900-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516264> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Клочкова Е.Н., Кузнецов В.И., Платонова Т.Е. Экономика организации: учебник для СПО.—М.: Изд. Юрайт, 2018.

2. Сафронов Н. А. Экономика организации (предприятия) : учебник для ср. спец. учеб. заведений.—2-е изд., с изм. / Н. А. Сафронов.—М. : Магистр : ИНФРА-М, 2018. <http://znanium.com/bookread2.php?book=927503>

3. Лопарева А. М. Экономика организации (предприятия): Учебно-методический комплекс / А.М. Лопарева. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 400 с <http://znanium.com/bookread2.php?book=416597>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики</p> <p>Умеет:</p> <p>находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации</p>	<p>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</p> <p>обучающийся выполняет расчёт технико-экономических показателей дизайнерского проекта; использует информацию в практической деятельности о системе управления трудовыми ресурсами в организации</p> <p>обучающийся выполняет расчёты основных технико-экономических показателей проектирования; принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта;</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания.</p> <p>(деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией</p> <p>Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ</p>

**Приложение 2.11**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Рисунок с основами перспективы»: формирование принципов перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека, выполнение рисунка с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнение линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнение рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

Дисциплина «Рисунок с основами перспективы» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>25</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов	принципы перспективного построения геометрических форм	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов
ОК 02 ОК 04 ОК 05	выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека	основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики	выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека
	выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости

<sup>25</sup>Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	204	110
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в форме Дифзачета в 1 сем., ДФК в 2-5 сем. В форме Экзамена в 6 сем.	24	
Всего	<b>228</b>	<b>110</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>26</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Основы перспективы</b>		<b>6</b>	
Тема 1.1 Законы перспективы	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Понятие «перспектива» 2 Основные элементы перспективного построения: линия горизонта, точки схода 3 Основные методы передачи пространства на плоскости. Картинная плоскость, методы построения. 4 Перспективное изображение линий, плоских и объемных геометрических тел, тел вращения 5.Изображение предметов в пространстве	<b>2</b>	ОК 1,2 ОК 4,5
	<b>Лабораторные работы 1</b> Рисование предметов в перспективе с 1 точкой схода	<b>2</b>	
Тема 1.2 Рисование геометрических тел в перспективе	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Изучение рисования геометрических тел 2. Объемно-пространственная конструкция геометрических тел, простые формы 3.Методы анализа формы и принципы геометрического строения простых тел 4.Рисование каркасных моделей. 5. Рисование куба, призмы, тел вращения	<b>4</b>	ОК 1,2 ОК 4,5
	<b>Лабораторные работы 2</b> рисование предметов в перспективе с 2 точками схода	<b>4</b>	
<b>Раздел 2 Основные изобразительной грамоты, техника и закономерности рисунка на основе натуральных постановок</b>		<b>194</b>	
Тема 2.1 Основные понятия о форме, Объем и конструкции	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Понятие форма предмета, объем – трехмерная величина 2.Размещение рисунка на картинной плоскости согласно законам композиции 3.Конструктивное построение рисунка каркасных фигур с натуры 4. Построение рисунка тел вращения с натуры	<b>12</b>	ОК 1,2 ОК 4,5

<sup>26</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	5. Определение пропорций фигур и расположение их на плоскости		
	<b>Лабораторные работы 3.</b> Рисование геометрических фигур с натуры (куб, призма, конус, цилиндр)	12	
Тема 2.2 Основы линейно-конструктивного рисунка на примере натюрмортов из геометрических тел	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 1,2 ОК 4,5
	1.Рисование группы геометрических тел 2.Натурная постановка, выбор точки зрения 3.Определение линии горизонта 4. Композиция натюрморта. Поиск композиционного решения 5. Понятие фор –эскиз и его задачи 5. Этапы выполнения рисунка		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	1.Рисование группы геометрических фигур с натуры. Три предмета. Линейно – конструктивное построение.	12	
<b>Обход 1 семестр</b>		<b>4</b>	
Тема 2.3 Основы светотональной проработки формы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 1,2 ОК 4,5
	1. Понятия: свет, тень, полутон, рефлекс 2.Собственная и падающая тени 3.Освещенность предмета, распределение света и тени на предмете 4.Передача объема предмета с помощью светотональной проработки формы 5. Шкала тональной растяжки		
	<b>Лабораторные работы</b>	16	
	1.Выполнение упражнений на технику штриховки 2.Выполнение шкалы тональной растяжки 3.Рисование натюрморта из гипсовых геометрических тел в тоне		
Тема 2.4 Рисование предметов быта	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	<b>2</b> ОК 1,2 ОК 4,5
	1.Рисование простых и сложных форм, анализ форм 2.Предметы, сочетающие в себе различные геометрические формы 3.Линейно – конструктивное построение с учетом пропорций с разных точек зрения 4 .Выявление объема предмета тоном		
	<b>Лабораторные работы</b>	18	
	1.Рисование предметов простой формы 2. Рисование предметов сложной формы	6 12	
<b>Обход. 2семестр Контрольные работы</b>		<b>4</b>	
Тема 2.5 Рисование гипсового орнамента	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 1,2 ОК 4,5
	1.Орнамент и его назначение 2.Анализ натурной постановки 3.Выполнение зарисовок с натуры и выбор точки зрения 4.Изображение основы орнамента в перспективе		

	5.Линейно - конструктивное построение рельефа орнамента 6.Оси симметрии 7.Светотональное построение рельефа орнамента 8. Этап завершения работы		
	<b>Лабораторные работы</b>	14	3
	1. Рисование гипсового геометрического орнамента		
Тема 2.6 Рисование гипсовой вазы с драпировками	<b>Содержание учебного материала</b>	12	
	1.Предметы сложной конструкции 2.Изображение драпировок, виды складок 3.Распределение света и тени на ткани 4.Этапы работы над рисунком 5. Построение собственных и падающих теней на ткани и предметах сложной формы		OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	12	3
	Рисование гипсовой вазы с драпировками		
<b>Обход. 3 семестр Контрольные работы</b>		2	
Тема 2.7 Рисование натюрмортов из предметов быта	<b>Содержание учебного материала</b>	16	
	1.Выполнение фор – эскизов для определения композиционного размещения рисунка натюрморта на листе бумаги 2.Выполнение работы на большом формате бумаги 3.Приемы конструктивно – перспективного построения изображаемых предметов 4.Выявление объемных форм светотенью и целостное видение постановки 5.Тоновое построение с учетом цвета и светлоты предметов 6 .Решение первого и второго планов, этап обобщения		OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	16	3
	1.Выполнение форэскиза натюрморта	4	
	1 Выполнение рисунка натюрморта из предметов быта	12	
Тема 2.8 Рисование античной капители	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1.Рисование архитектурных деталей 2.Алгоритм построения формы 3Конструктивное построение архитектурной детали 4.Тоновая проработка формы	20	OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	20	3
	1.Выполнение рисунка капители		
<b>Обход. 4 семестр Контрольные работы</b>		4	
Тема 2.9 Рисование объектов предметной и пространственной среды	<b>Содержание учебного материала</b>	24	
	1. Объекты рисования: предметный мир, природные формы, предметы интерьера и интерьер. 2.Изучение структуры объекта, линейно- конструктивное и тоновое решение натуры		OK 1,2 OK 4,5

	3. Рисование цветов и растений 4. Выполнение краткосрочных зарисовок и набросков комнатных растений и цветов, линейно – конструктивное построение форм 5.Рисование интерьера, законы перспективного построения, пространственные планы и источники освещения		
	<b>Лабораторные работы</b>	24	<b>3</b>
	1.Выполнение рисунков объектов предметного мира 2.Выполнение зарисовок различных природных форм 3. Выполнение рисунков предметов интерьера 4.Выполнение рисунка фрагмента интерьер	6 4 4 10	
	<b>Обход. 5 семестр Контрольные работы</b>	<b>4</b>	
Тема 2.10 Графические приемы в рисунке, применение различных материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1.Рисовальные материалы: уголь, сангина, тушь, соус 2.Техника рисования 3.Изображение объектов линиями и пятном 4.Работа на тонированной бумаге 6 Выполнение копий		OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	12	
	1.Выполнение рисунков предметного мира различными материалами (наброски, зарисовки) 2. Зарисовки цветов и растений 3. Выполнение зарисовок и набросков интерьеров, предметов интерьера углем, сангиной, тушью и т.д.	4 4 4	
<b>Раздел 3 Изображение головы и фигуры человека</b>		<b>24</b>	
Тема 3.1 Рисование гипсовой обобщенной головы человека	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	1Принципы построения гипсовой головы человека 2Пропорции головы человека 3 Обобщенное восприятие объемной формы		OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>8</b>	
	<b>1. Выполнение рисунка обобщенной головы человека</b>	8	
Тема 3.2 Рисование набросков с гипсовой головы античного образца	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1 Композиционное размещение рисунка на листе бумаги 2Положение осей головы и шеи 3Определение основных пропорций 4линейно-конструктивное построение общей массы головы и деталей лица		OK 1,2 OK 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>	12	
	1.Выполнение набросков с гипсовой головы античного образца	12	

Тема 3.3 Рисование набросков фигуры человека	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1.Принципы построения фигуры человека 2.Пропорции фигуры человека 3.Условия выполнения устойчивой фигуры человека (центр тяжести, точки опоры)		ОК 1,2 ОК 4,5
	<b>Лабораторные работы</b>		
	1.Выполнение краткосрочного рисунка гипсовой фигуры человека	4	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>204/110</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Мастерская «Рисунка и живописи», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Барышников, А. П. Основы композиции / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 196 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10775-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515692> (дата обращения: 24.09.2023).

2. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 360 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11430-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518306> (дата обращения: 24.09.2023).

3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517866> (дата обращения: 24.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия : учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516369> (дата обращения: 24.09.2023).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека</p> <p>Умеет:</p> <p>выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости</p>	<p>Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов черно-белой графики; основных законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека</p> <p>обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполняет линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполняет рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>



**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Живопись с основами цветоведения»: формирование устойчивых умений, технически грамотное выполнение упражнений по теории цветоведения; составление хроматических цветовых рядов; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние натуры или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи.

Дисциплина «Живопись с основами цветоведения» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>27</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 04 ОК 05	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения	природу и основные свойства цвета	
	составлять хроматические цветовые ряды	теоретические основы работы с цветом	
	распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты	особенности психологии восприятия цвета и его символику	
	анализировать цветовое состояние натуры или композиции	теоретические принципы гармонизации цветов в композициях	
	анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе	различные виды техники живописи	
	выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи		

<sup>27</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	132	94
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 3-5 сем.</i> В форме Экзамена в 6 сем.	24	
Всего	<b>156</b>	<b>94</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч <sup>28</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основы цветоведения</b>		14	1
<b>Тема 1.1. Природа света и цвета</b>	<b>Содержание учебного материал</b> Введение в предмет. Физические основы цвета. Цветоведение как наука о цвете. Спектральная природа цвета. Зрительное восприятие цвета. Системы воспроизведения цвета. Психологические особенности восприятия цвета. Основные характеристики цвета. Спектр и цветовой круг. Спектральные цвета. Ахроматические цвета.	4	ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> Цветовой круг	4	
<b>Тема 1.2. Цветовой круг. Теории цветовых гармоний</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Теория гармонических сочетаний по системе В.Козлова. Основа системы В.Козлова – цветовой круг, основанный на четырех цветах. Однотоновые гармонии, цветовые гармонии родственных цветов, гармонии родственно-контрастных цветов, гармонические сочетания контрастно-дополнительных цветов. Основные принципы гармонизации цветов. Группы однотоновых, родственных, родственно-контрастных и контрастных цветов.	10	ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> 1. Упражнение с геометрической композицией применяя принципы гармонизации цветов	10	
<b>Раздел 2 Освоение техники акварельной живописи</b>		82	
<b>Тема 2.1 Живописное решение натюрморта</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Композиция натюрморта. Последовательность работы над натюрмортом. Однотоновый натюрморт. Гризайль.	24	ОК 01.. ОК 04. ОК 05.

<sup>28</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

	<b>Лабораторная работа</b> 2.1Выполнение натюрморта в однотоновом гармоническом сочетании в технике гризайль. 2.2Выполнение натюрморта из трёх предметов в родственном гармоническом сочетании. 2.3Выполнение натюрморта из 4 предметов в родственном гармоническом сочетании в акварельной технике	8 8 8	
<b>Тема 2.2</b> <b>Живописное решение натюрморта с бытовыми предметами</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Принципы построения натюрморта в акварельной технике.	36	ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> 2.4Выполнение натюрморта с предметами быта в родственном гармоническом сочетании. 2.5Выполнение натюрморта с предметами быта в родственно-контрастном гармоническом сочетании. 2.6Эскизы натюрморта со стилизованными предметами в контрастном гармоническом сочетании.	8 10 18	
<b>Тема 2.3</b> <b>Живописные решения натюрморта с цветами, растениями</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Композиционное решение натюрморта с цветами и растениями в интерьере	30	ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> 2.7Этюды с цветами и растениями. 2.8Натюрморт с цветами и растениями. 2.9Натюрморт с растениями в интерьере.	8 10 12	
<b>Раздел 3</b> <b>Изображение объектов предметной и пространственной среды</b>		36	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Цветовое состояние среды</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Влияние освещения на цвет предмета. Цвет поверхности на свету и в тени. Собственный цвет предмета. Цветовое состояние поверхности в интерьере.		ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> 3.2Выполнение интерьерной композиции.	14	
<b>Тема 3.2.</b> <b>Цвет в перспективе</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Зависимость цвета от качества поверхности (матовые, полуматовые, блестящие и др. фактуры). Дистанционное преобразование цвета. Методы передачи перспективных преобразований цвета в натурном этюде и композиции.		ОК 01.. ОК 04. ОК 05.
	<b>Лабораторная работа</b> 3.3Выполнение интерьерных этюдов с демонстрацией глубины пространства.	22	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	24	
	<b>Всего</b>	156/110	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Мастерская «Рисунка и живописи», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Киплик, Д. И. Техника живописи : учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516928> (дата обращения: 25.09.2023).

2. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 222 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515335> (дата обращения: 25.09.2023).

3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517866> (дата обращения: 25.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Вибер Же:Пер Киплик Д.И: Пирогов Н. Живопись и её средства;практическое пособие 2021

2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495395>

3. Калинкина, Д. Д. Живопись с основами цветоведения : курс лекций / Д. Д. Калинкина ; Моск. изд.-полигр. колледж им. И. Федорова. — 2-е изд., испр. — Москва : МИПК, 2021. — 72 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1684040>

4. Никитин, А. М. Художественные краски и материалы : справочник / А. М. Никитин. - 2-е изд. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. - 412 с. - ISBN 978-5-9729-0613-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836165>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;</p> <p>составлять хроматические цветовые ряды;</p> <p>распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;</p> <p>анализировать цветовое состояние натуры или композиции;</p> <p>анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;</p> <p>выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи</p> <p>Умеет:</p> <p>природу и основные свойства цвета;</p> <p>теоретические основы работы с цветом;</p> <p>особенности психологии восприятия цвета и его символику;</p> <p>теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;</p> <p>различные виды техники живописи;</p>	<p>обучающийся технически грамотно выполняет упражнения по теории цветоведения;</p> <p>составляет хроматические цветовые ряды;</p> <p>распознаёт и составляет светлотные и хроматические контрасты;</p> <p>анализирует цветовое состояние натуры или композиции;</p> <p>анализирует и передаёт цветовое состояние натуры в творческой работе;</p> <p>выполняет живописные этюды с использованием различных техник живописи</p> <p>Обучающийся демонстрирует в ходе практических занятий знания о природе и основных свойствах цвета, теоретических основах работы с цветом, особенностях психологии восприятия цвета и его символики;</p> <p>теоретических принципах гармонизации цветов в композициях;</p> <p>различные виды техники живописи</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>



**Приложение 2.13**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»

### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История дизайна»: формирование знаний об основных характерных чертах различных периодов развития предметного мира; современном состоянии дизайна в различных областях экономической деятельности, уметь ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

Дисциплина «История дизайна» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>29</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04	ориентироваться в исторических эпохах и стилях	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира	
ОК 05 ОК 06 ПК 1.2	проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности	

<sup>29</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	28	14
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5 сем.</i>		
Всего	<b>28</b>	<b>14</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения, Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Дизайн. Основные понятия и определения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	5 Определение дизайна как формальной деятельности и как составного элемента экономической системы.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
	6 Этимология англоязычного понятия «дизайн» и его современное определение		
	7 Источники возникновения дизайна. 8 Основные виды современного проектного дизайнерского творчества		
<b>Раздел 2 Предметный мир доиндустриального общества</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1</b> Древний мир	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Временной период существования Древнеегипетской цивилизации. Характеристика социально-экономического уклада в Др. Египте		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
	2 Целостность и органичность предметного мира. 3 Знаковость орнаментов. Предметный мир народов Передней Азии		
<b>Тема 2.2</b> Античный мир	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Временной период существования Античной цивилизации. Характеристика социально-экономического уклада в Др. Греции и Др. Риме.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
	2 Единство художественной системы предметного мира. Связь ремесла и художественного творчества. Эстетика целесообразности. 3 Композиционное и стилевое единство архитектуры и объектов предметной среды. Знаковая роль вещей. Формирование и особенности организации средового пространства.		

<b>Тема 2.3</b> Предметный мир средневековья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1.Временной период существования Средних веков. Характеристика социально-экономического уклада в романский и готический периоды. 2.Ремесла и искусство раннего средневековья. Романский стиль. Основные эстетические представления, сформированные под влиянием церкви. 3.Развитие ремесел в эпоху позднего средневековья. Готический стиль, его проявления в композиции элементов предметной среды 4.Особенности формирования объектов среды и средового пространства.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Тема 2.4</b> Эпоха Возрождения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Временной период существования Эпохи Возрождения. Характеристика социально-экономического уклада в Эпоху Возрождения. Изменения в духовной и материальной жизни общества. Первые научные достижения. Неразрывность художественного и технического творчества. 2 Расцвет мануфактурного производства. 3 Новый эстетический идеал, его отражение в предметном мире. Особенности формирования объектов среды и средового пространства.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Раздел 3</b> <b>Предметный мир Европы XVII века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1 Характеристика социально-экономического уклада в период Нового времени. 2 Стиль барокко, его характерные черты. Сочетание утилитарности и эстетичности. Традиционность и модные перемены. 3 Формирование светской культуры		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Раздел 4</b> <b>Предметный мир Европы XVIII века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1Эпоха промышленной революции развитие мануфактур. Разделение искусства и техники, технические изобретения. 2. Стиль рококо, его основные черты. Особенности формирования объектов среды и средового пространства. 3.Стиль классицизм, проникновение античных идей в организацию объектов среды и средового пространства.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2

1	2	3	4
<b>Раздел 5</b> <b>Предметный мир XIX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1.Предпосылки возникновения дизайна 2. Возникновение и основные этапы становления дизайна. 3. Первые теории дизайна 4.Промышленные выставки XIX в. и их вклад в развитие дизайна. 5.Эклектика – основной художественный признак предметного искусства XIX века. 6.Стиль Модерн. Поиск нового стиля в Европе. 7.Значение модерна для развития дизайна.		ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Раздел 6</b> <b>Промышленный дизайн XX века</b>		<b>12</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
	1 Германский Веркбунд. 2 Зарождение абстрактного искусства. 3 Кубизм, футуризм, абстракционизм		
<b>Тема 6.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК1-ОК2, ОК4-ОК6,

Становление дизайна после Первой мировой войны	1 Развитие дизайна после Первой мировой войны 2 Голландская группа «Де Стейл» 3 Баухауз – первая школа художественного конструирования. 4 Новые принципы художественно – промышленного образования.		ПК 1.2
<b>Тема 6.3</b>  Особенности промышленного развития России и проблемы художественно-промышленного образования	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Художественные течения в русском искусстве 1910-1914 г.г. 2 Супрематизм Малевича, конструктивизм Татлина 3 Россия в международных промышленных выставках. 4 Творчество Мельникова 5 Образование ВХУТЕМАСа (ВХУТЕИНа). Новые идеи. Победа на Международной выставке декоративного искусства и промышленности в 1925 году в Париже	2	ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Тема 6.4</b>  Особенности развития дизайна после Второй мировой войны	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Особенности развития дизайна в различных странах после второй мировой войны. 2 Роль дизайна в обеспечении коммерческого успеха. Массовый дизайн 3 Современное искусство и дизайн. Поп-арт и оп-арт. 4.Художественное проектирование и художественное конструирование – основные направления дизайна в СССР. 5.Дизайн в условиях государственного планирования. Стандартизация и унификация. Приоритетные направления дизайна в СССР.	2	ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
<b>Тема 6.5</b>  Дизайн постиндустриального общества	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Постмодернистическое направление в дизайне. Постмодернизм как интернациональный стиль. 2. Группа «Мемфис». «Хай-тек» в дизайне. 3.Проблемы теории дизайна на современном этапе. 4.Феномен японского дизайна. 5.Стилевые особенности современного дизайна. Возрастающее влияние экологических и культурологических факторов. 6.Способы продвижения дизайн-продукта: выставки, демонстрации и т.д.	2	ОК1-ОК2, ОК4-ОК6, ПК 1.2
	<b>Всего аудиторных часов:</b>	<b>28/14</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории искусств и дизайна», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Сокольникова, Н.М. История дизайна: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. — М.: Издательский центр «Академия», 2020, — 239с. — ISBN 978-5-4468-8639-5

2. Кузвесова Н.Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учебное пособие для среднего профессионального образования. М.: Издательство Юрайт, 2021.

3. Кузвесова Н.Л. Графический дизайн: от викторианского стиля до ар-деко. М.: Издательство Юрайт, 2021.

4.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1.Шестаков Ю. А.История рекламы: Учебное пособие / Шестаков Ю.А., - М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 259 с.: 60х90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат <http://znanium.com/bookread2.php?book=534016>

2.Трушина Л. Е.История отечественной и зарубежной рекламы: Учебник / Л.Е. Трушина. - М.: Дашков и К, 2012. - 248 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=343538>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности</p> <p>Умеет:</p> <p>ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования</p>	<p>обучающийся ориентируется в основных характерных чертах различных периодов развития предметного мира; современном состоянии дизайна в различных областях экономической деятельности</p> <p>обучающийся отвечает на вопросы об исторических эпохах и стилях, проводит анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**Приложение 2.14**  
**к ОПОП-П по специальности**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**  
**Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

#### 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История изобразительного искусства»: формирование знаний о характерных особенностях искусства разных исторических эпох, определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе

Дисциплина «История изобразительного искусства» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>30</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.2	уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	знать характерные особенности искусства разных исторических эпох	

<sup>30</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	90	62
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 3 сем.</i> В форме Экзамена в 4 сем.	12	
Всего	<b>104</b>	<b>62</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения, Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Введение</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 1 Искусство первобытного общества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	9 Происхождение искусства		
	10 Периоды развития первобытного искусства		
	11 Отличительные черты изобразительного искусства периода палеолита		
	12 Своеобразие искусства периода неолита		
	13 Зарождение монументальной архитектуры и скульптуры		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>-</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>-</b>	
	<b>Контрольные работы</b>	<b>-</b>	
<b>Раздел 2 Искусство Древнего мира</b>		<b>12</b>	
Тема 2.1 Искусство Древнего Египта	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Условия формирования искусства Древнего Египта		
	2.Основные черты искусства: каноничность, символичность, монументальность		
	3. Периоды развития искусства Древнего Египта: Древнее царство, Среднее царство, Новое царство		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
Тема 2.2 Искусство Древней Греции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Общественно – исторические условия формирования искусства Древней Греции		
	2. Периоды развития искусства Древней Греции: архаика, классика, эллинизм		
	3.Создание орденой системы		
	4. Расцвет скульптуры, архитектуры, вазописи		
	Создание местных школ искусства		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>-</b>	

	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 2.3 Искусство Древнего Рима	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Исторические и географические условия формирования искусства Древнего Рима 2. Периоды развития искусства Древнего Рима: республиканский период, период Империи 3. Расцвет скульптуры и архитектуры 4. Скульптурный портрет		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Раздел 3 Искусство средневековой Европы и Византии</b>		<b>12</b>	
Тема 3.1 Искусство Византии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Условия формирования искусства Византии 2. Типы христианских храмов 3. Виды монументальной живописи 4. Особенности иконописи		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 3.2 Искусство раннего средневековья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Хронологические и исторические понятия средневековья 2. Условия формирования романского стиля 3. Ведущая роль архитектуры 4. Стилистические черты романской скульптуры 5. Развитие миниатюры в романский период		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 3.3 Искусство позднего средневековья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Условия формирования готического стиля 2. Ведущая роль архитектуры 3. Особенности формы и декора готической архитектуры и скульптуры 4. Развитие миниатюры в период готики		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
		-	

	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
<b>Раздел 4. Искусство западной Европы</b>		<b>26</b>	
Тема 4.1 Искусство эпохи Возрождения в Италии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Характеристика исторических условий формирования искусства эпохи Возрождения 2.Периоды искусства итальянского Возрождения: Проторенессанс, Раннее Возрождение, Высокое Возрождение, Позднее Возрождение 3. Развитие архитектуры, скульптуры и живописи 4. Значение искусства итальянского Возрождения		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	-	
		-	
Тема 4.2 Искусство эпохи Возрождения в центральной Европе	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Национальные особенности живописи в странах центральной Европы 2.Искусство Нидерландов 3. Искусство Германии 4. Искусство Франции 5. Влияние итальянского искусства на искусство стран Европы		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	-	
		-	
		-	
Тема 4.3 Искусство XVII века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Общая характеристика исторического периода 2. Развитие национальных школ в искусстве 3. Разнообразие художественных течений 4. Стил барокко и его характерные признаки 5. Стил классицизм и его характерные признаки 6. Архитектура XVII века		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	-	
		-	
		-	
Тема 4.4 Искусство XVIII века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	1.Общая характеристика исторического периода 2.Ведущая роль искусства Франции 3.Два течения в живописи Франции и их идеологическая основа 4. Зарождение революционного классицизма		



	5. Развитие живописи в Англии, жанры английской живописи 7. Архитектура XVIII века, стили		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 4.5 Искусство XIX –нач. XX века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Общая характеристика исторического периода 2. Влияние французской революции 3. Художественные направления и идейные поиски в искусстве XIX века 4. Изобразительное искусство XIX – нач. XX		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Раздел 5</b> <b>Искусство стран Востока</b>		<b>6</b>	
Тема 5.1 Искусство Индии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Условия формирования и периоды развития искусства Индии 2. Национальные особенности искусства 3. Архитектура Индии		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 5.2 Искусство Китая	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Характеристика исторического развития искусства Китая от древности до XIX века 2. Условия формирования стиля в изобразительном искусстве 3. Техника живописи. 4. Виды живописных работ 5. Культовая и гражданская архитектура		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 5.3 Искусство Японии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	1. Особенности исторического развития Японии 2. Условия формирования японского искусства 3. Техника живописи 5. Культовая и гражданская архитектура 6. Японский жилой дом		

	7. Особенности японской гравюры 8. Декоративно-прикладное искусство		
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>		

1	2	3	4
<b>Раздел 6. Искусство России</b>		<b>18</b>	
Тема 6.1 Искусство Древней Руси IX- XV вв.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Истоки формирования древнерусского искусства 2. Особенности исторического развития 3. Политические и культурные связи Киевской Руси с другими государствами 4. Влияние христианства на древнерусское искусство 5. Культовая и гражданская архитектура 6. Деревянное зодчество 7. Искусство Владимиро-Суздальского княжества 8. Искусство Новгорода. Живопись: фрески, иконопись		ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 6.2 Искусство Московской Руси XIV-XV вв.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Формирование общерусской культуры 2. Роль Москвы в объединении русских земель 3. Московская школа архитектуры 4. Московская школа живописи		ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 6.3 Искусство Руси XVI- XVII вв	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Характеристика исторического периода 2. Своеобразие искусства Руси XVII в. 3. Роль народных художественных традиций 4. Формирование типа каменной городской постройки		ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 6.4 Искусство России XVIII в.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Характеристика исторического периода 2. Преобразования Петра I, их значение для развития изобразительного искусства		ОК 01, ОК02, ОК04- ОК06

	3. Основание и строительство Петербурга 4. Архитектурные памятники XVIII века 5. Живопись XVIII века 6. Основание Академии художеств в Петербурге 7. Становление стиля «классицизм»		ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 6.5 Искусство России XIX - XX в.в.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1 Характеристика исторического периода 2. Расцвет дворянской культуры 3. Архитектура классицизма 4. Архитектура Петербурга. Строительство архитектурных ансамблей 5. Архитектура Москвы 6. Живопись первой половины XIX века 7. Бытовой жанр в живописи 8. Деятельность передвижников 9. Русский реалистический пейзаж 60-80-х годов XIX века 10. Различные художественные течения в русском искусстве конца XIX нач. XX вв.		ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	1	
	<b>Раздел 7. Искусство XX века</b>	<b>10</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
Тема 7.1 Искусство I половины XX века	1 Характеристика исторического периода 2. Особенности западноевропейского изобразительного искусства I половины XX века 3. Направления в искусстве: кубизм, абстракционизм, конструктивизм, сюрреализм 4. Особенности русского изобразительного искусства советского периода 5. Виды и жанры изобразительного искусства I половины XX в.		ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
Тема 7.2 Искусство II половины XX века, начала XXI	1 Характеристика исторического периода 2. Идеино художественная проблематика в изобразительном искусстве II половины XX века 3. Влияние научно-технического прогресса на развитие изобразительного искусства в разных странах		ОК 01, ОК02, ОК04-ОК06 ПК 1.2

	4. Национальный и интернациональный характер изобразительного искусства во II половине XX века		
	5. стилевые и внестилевые тенденции в искусстве		
	6. Глобализация мировых проблем и ее отражение в искусстве		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>24</b>	
<b>Всего аудиторных часов :</b>		<b>104/62</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории искусств и дизайна», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 538 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13459-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515458> (дата обращения: 27.09.2023).

2. Агратина, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агратина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 325 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16253-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530674> (дата обращения: 27.09.2023).

3. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517369> (дата обращения: 27.09.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Ванюшкина, Л. М. История искусств. Возрождение и Новое время : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 484 с.

2. Рейнак, С. -. История искусств (Аполлон) / С. Рейнак ; переводчик И. Г. Самсонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 338 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>характерные особенности искусства разных исторических эпох</p>	<p>уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в своих ответах; отвечает на вопросы о характерных особенностях искусства разных исторических эпох; использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в творческих работах</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Выступление с докладом, сообщением, презентацией</p> <p>Решение ситуационной задачи</p>
<p>Умеет:</p> <p>определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе</p>	<p>определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох, использует знания в творческой и профессиональной работе</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**Рабочая программа дисциплины**  
**«ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>



## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

#### 1.2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»: защита человека в техносфере от негативных опасностей (воздействий) антропогенного и естественного происхождения и достижение комфортных и безопасных условий жизнедеятельности.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» включена в обязательную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>31</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 06	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	
ОК 07 ОК 08 ОК 09	предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	
	использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	основы военной службы и обороны государства	
	применять первичные средства пожаротушения	задачи и основные мероприятия гражданской обороны способы защиты населения от оружия	

<sup>31</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

		массового поражения	
	ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	
	применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	
	владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО	
	оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь	область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	
		порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи	

### 1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1		<b>Тема 1.2.</b> Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях и способы защиты населения от оружия массового поражения <b>Тема 1.3.</b> Организационные и правовые основы	14	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для укрепления здоровья в целях реализации жизненных и профессиональных целей

		обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки		
--	--	--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	82	40
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5 сем.</i> В форме Дифзачета в 6 сем.		
Всего	<b>82</b>	<b>40</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч <sup>32</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности: теоретические основы, нормативно-правовое регулирование и органы обеспечения безопасности в Российской Федерации, предупреждение, предотвращение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	Опасности и их показатели. Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Социальные и психологические аспекты безопасности. Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природозащитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм для реализации идеи бережливого производства. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте. <sup>33</sup> Возможности применения ИКТ и цифровых инструментов для поиска актуальных сведений о безопасности жизнедеятельности для принятия обоснованных решений, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды		ОК 02 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.2.</b> Безопасное поведение человека	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного		ОК 02

<sup>32</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<sup>33</sup>Здесь и далее общие алгоритмические предписания по поддержанию безопасных условий жизнедеятельности и действий в ЧС конкретизируются самостоятельно разработчиками РПД применительно к специфике осваиваемой обучающимися профессиональной деятельности и типичных опасностей, которые могут возникать в процессе ее осуществления.

в чрезвычайных ситуациях и способы защиты населения от оружия массового поражения	поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Основы пожаробезопасности и электробезопасности на рабочем месте. Ядерное оружие и его поражающие факторы. Химическое оружие и его характеристика. Биологическое оружие и его характеристика. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения. Действия населения в очаге ядерного, химического и биологического поражения. Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций. Основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. Применение принципов эффективного взаимодействия по созданию человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности в процессе разработки проектных продуктов		ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 1. Правила поведения и порядок действий в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера		
	Практическое занятие № 2. Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 1.3.</b> Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам гражданской обороны и особенности их выполнения в том случае, когда сигнал застал работника на рабочем месте. Номенклатура информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды		ОК 02 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 3. Особенности выполнения работником правил поведения и действий по сигналам гражданской обороны		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки</b>		<b>48</b>	
<b>Модуль «Основы военной службы» (для юношей)</b>		<b>48</b>	

<b>Тема 2.1.</b> Исторический генезис военной службы в России	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	Содержание этапов институционального развития отечественной воинской службы: этап вечаевого самообложения (вторая половина IX – XV вв.); этап ратной повинности (середина XV – XVII вв.); этап рекрутской повинности (1699 – 1873 гг.); этап всеобщей воинской обязанности и его три периода: имперский (1874 – 1917 гг.); советский (1918 – 1991 гг.); современной (с 1992 г.		ОК 02 ОК 04 ОК 06
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 07
	Практическое занятие № 4. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе		ОК 08
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ОК 09
<b>Тема 2.2.</b> Аксиология военной службы	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	Аксиология военной службы как система представлений о ценностях профессиональной служебной деятельности в военной сфере. Типология ценностей военной службы по различным основаниям: по отношению к военной деятельности (ценности-цели, ценности-средства, предметные и субъектные ценности); по отношению к сфере взаимодействия субъектов военной службы (военно-корпоративные и военно-профессиональные ценности); по отношению к личности военнослужащего в сфере военной деятельности (духовные, прагматические, витальные ценности) Военная безопасность страны, защита граждан Российской Федерации от военных угроз, обеспечение условий для обороноспособности государства как ценности-цели, определяющие поведение человека в военной сфере, его отношение к военной службе и защите Отечества. Влияние ценностных ориентаций человека на его трудовую деятельность в секторе военного производства, участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и т. п.		ОК 02 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 5. Военная служба как личностно-значимая и общественная ценность		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		

Праксиология воинской службы	Праксиология военной деятельности как совокупность теоретических представлений об эффективной организации практической деятельности людей в военной сфере жизни общества. Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Системная характеристика военной деятельности: цель, предмет, объект, субъект, содержание, способы, результат и подсистема управления. Культура военной службы и культурологические аспекты совершенствования деятельности военнослужащих на современном этапе развития военной сферы жизни общества		OK 01 OK 02 OK 04 OK 06 OK 07 OK 08 OK 09
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие №6. Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.4. Строевая, огневая и физическая подготовка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		OK 01
	1.Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Огневая подготовка: материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты		OK 02 OK 04 OK 06 OK 07 OK 08
	2.Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки		OK 09
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		
	Практическое занятие № 7. Тренинг умений строевой и физической подготовки		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.5.</b> Медико-санитарная подготовка военнослужащих	<b>Содержание учебного материала</b>		OK 01
	1. Первая(доврачебная) помощь при ранениях, при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания		OK 02
	2. Первая(доврачебная) помощь при ожогах, при поражении электрическим током, при утоплении, при перегревании/переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании, при отравлениях. Реанимационные мероприятия		OK 04 OK 06

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 07
	Практическое занятие № 8. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим		ОК 08
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ОК 09
<b>Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	1. Определение содержания наук микробиологии, иммунологии, эпидемиологии. История развития микробиологии. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бациллоносительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний		ОК 02
	2. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики		ОК 04
	3. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний. Дезинфекция, ее виды и способы. Дезинсекция, ее виды и способы. Дератизация, ее виды и способы		ОК 06
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 07
	Практическое занятие № 9. Иммунитет и методы иммунопрофилактики		ОК 08
	Практическое занятие № 10. Правила проведения плановых мероприятий по дезинфекции, дезинсекции и дератизации		ОК 09
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 2.2.</b> Оказание первой (доврачебной) помощи при неотложных состояниях и травматизме	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	1. Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях: ожогах, электротравмах, поражении молнией, отморожении, тепловом ударе, утоплении, отравлении, инсульте, мигрени. Методы доврачебной реанимации		ОК 02
	2. Проблема травматизма. Понятие травмы. Виды травматических повреждений. Меры профилактики травматизма. Оказание первой (доврачебной) помощи при травмах		ОК 04
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 06
	Практическое занятие №11. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи при неотложных состояниях		ОК 07
	Практическое занятие №12. Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи при травматизме		ОК 08
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ОК 09



<b>Тема 2.3.</b> Обеспечение здорового образа жизни	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01
	1. Здоровье и его основные показатели. Факторы формирования здоровья. Здоровый образ жизни и его составляющие		ОК 02
	2.Медико-гигиенические аспекты здорового образа жизни. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Факторы риска для здоровья. Вредные привычки и их профилактика		ОК 04
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>		ОК 06
	Практическое занятие № 13. Оценка физического состояния. Составление индивидуальных карт здоровья с режимом дня, графиком питания		ОК 07
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		ОК 08 ОК 09
<b>Всего:</b>		<b>82/40</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511659> (дата обращения: 29.05.2023).

2. Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учебное пособие / В. А. Бондаренко, С. И. Евтушенко, В. А. Лепихова [и др.]. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 150 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-369-01794-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1900594> (дата обращения: 29.05.2023). — Режим доступа: по подписке.

3. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность): учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 638 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16455-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531090> (дата обращения: 29.05.2023).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст: непосредственный.

2. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность): учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 638 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16455-8. — Текст: непосредственный.

5. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности. Практикум : учебное пособие / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. — Москва : КноРус, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-406-11522-0. — Текст: непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи</p>	<p>обучающийся в ходе ответов, выполнения заданий демонстрирует знание принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирует развитие событий и оценивает последствия при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>обучающийся демонстрирует знание основных видов потенциальных опасностей и их последствий в профессиональной деятельности и быту, принципов снижения вероятности их реализации;</p> <p>основ военной службы и обороны государства;</p> <p>задач и основных мероприятий гражданской обороны; способов защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>мер пожарной безопасности и правил безопасного поведения при пожарах;</p> <p>знания об организации и порядке призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения,</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания (работы)</p>

<p>Умеет:</p> <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь</p>	<p>состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>областей применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядка и правил оказания первой (доврачебной) медицинской помощи</p> <p>обучающийся умеет организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>обучающийся предпринимает профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использует средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применяет первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентируется в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определяет среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применяет профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
--	---	---

	владеет способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывает первую (доврачебную) медицинскую помощь	
--	--	--

**Приложение 2.16 к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины  
«ОП.08 ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ В ИНТЕРЬЕРЕ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

### 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### «ОП.08 ИСТОРИЯ СТИЛЕЙ В ИНТЕРЬЕРЕ»

##### 1.3. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История стилей в интерьере»: освоение закономерностей процесса развития мирового изобразительного искусства, его специфики, раскрытие роли искусства в жизни общества, его значение.

Дисциплина «История стилей в интерьере» включена в вариативную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

##### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>34</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05	определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	характерные особенности искусства разных исторических эпох	
ОК 09 ПК 1.2.	проводить предпроектный анализ;	законы создания колористики;	
	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	современные тенденции в области дизайна	

##### 1.4. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1		Раздел 1 Пространство интерьера в контексте исторического	64	Объем часов вариативной части отведен на углубление

<sup>34</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.



		развития мировой архитектуры <b>Раздел 2</b> Развитие искусства интерьера в России <b>Раздел 3</b> История интерьера XX-XXI веков.		подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности
--	--	---	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	64	38
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 4 сем.</i> В форме Дифзачета в 5 сем.		
Всего	<b>64</b>	<b>38</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч <sup>35</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	14 Принципы формирования и закономерности развития архитектуры внутреннего пространства. 2.Сущность архитектуры. Функция, форма, образ.		
<b>Раздел 1</b> Пространство интерьера в контексте исторического развития мировой архитектуры		<b>27</b>	
<b>Тема 1.1</b> Античный мир. Греция. Рим	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	4 Значение античного искусства		
	5 Жилой интерьер Древней Греции.		
	6 Мозаика в жилом интерьере.		
	7 Жилой интерьер Древнего Рима. Типы домов, их оформление. Материалы.		
	8 Первый помпейский стиль (инкрустационный или структурный). Второй помпейский стиль (архитектурный или архитектурно-структурный). Третий и четвертый помпейские стили.		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Тема 1.2</b> Византия и	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

<sup>35</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

Средние века	4 Византийский интерьер. Влияние религии. 5 Романский интерьер стран западной Европы. 6 Готический интерьер стран западной Европы. 7 Камин и декоративное убранство интерьера.		ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	

1	2	3	4
<b>Тема 1.3</b> Ренессанс и маньеризм	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1.Интерьеры общественных зданий. 2.Светский домашний интерьер. 3.Интерьеры загородных вилл. 4.Фресковая роспись, станковые картины, скульптура в интерьере. 5.Мебель, ткани и декоративно-прикладное искусство .		ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Тема 1.4</b> Эпоха барокко	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	4 Характерные черты интерьера эпохи барокко. 5 Единые приемы проектирования и декорирования пространства. Общеввропейский стиль. 6 Мебель барокко. Техника декорирования мебели. 7 Ткани и обои.		ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Тема 1.5</b> Стиль рококо	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	4 Характерные черты стиля рококо. 5 Приемы организации пространства и декоративного убранства интерьера. 6 Раннее рококо. Зрелое рококо -стиль Людовика XIV. 7 Мебель и декоративно-прикладное искусство.		ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы (5 семестр)</b>	2	

1	2	3	4
<b>Тема 1.6</b> Эпоха	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

неоклассицизма.	1. Характерные черты стиля неоклассицизм. 2. Материалы, цвет, орнамент. 3. Мебель. Ткани и обои. 4. Выдающиеся архитекторы эпохи неоклассицизма.		ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 1.7 Возвращение прошлого. Эпоха «воссозданий»	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	1. Эkleктические стили. 2. Интерьеры общественных зданий. Жилой интерьер. 3. Новые строительные и отделочные материалы. 4. Мебель возрожденной готики, ренессанса, рококо		ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Раздел 2</b> Развитие искусства интерьера в России		<b>8</b>	
Тема 2.1 Эпоха барокко	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	4. Строительство Санкт -Петербурга 5. Петровское барокко. Интерьеры дворцов и загородных резиденций. 6. Зрелое барокко. Дворцовые интерьеры. Убранство жилого интерьера. 7. Мебель и декоративное убранство.		ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	

Тема 2.2 Эпоха классицизма	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	5. Ранний классицизм. Интерьеры загородных резиденций. 6. Зрелый классицизм. Творчество Д.Кваренги. Казакова. Интерьеры Санкт –Петербурга и Москвы. 7. Поздний классицизм.		ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
Тема 2.3	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Эkleктичные стили России .		ОК 01, ОК02,

Эклектичные стили	2.Интерьеры загородных усадеб 3.Интерьеры общественных зданий		ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практические занятия</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	
<b>Тема 2.4</b> Стили  модерн	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	1. Стили модерн в интерьере. Характерные черты. 2.Материалы,конструкции. 3.Ведущие архитектор		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
<b>Раздел 3</b>  История интерьера XX-XXI веков.		<b>28</b>	
<b>Тема 3.1</b> Интерьеры 1850-1910 г.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	1 Принципы, закономерности развития современного интерьера. Истоки архитектуры XXвека. 2.Новые типы зданий. Чикагская школа 4. Интерьеры общественных зданий. Интерьеры жилых зданий		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		

1	2	3	4
<b>Тема 3.2</b> Интерьеры  1920-1930-х годов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК02, ОК04,ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	6 Стили Ар – Деко 7 Направления: Экспрессионизм, Функционализм 8 Баухауз 9 Стили Германии, Италии 10 Творчество Мис ванн дер Роэ, Ле Корбюзье, Ф.Л.Райта, А.Аалто. 11 Творчество Советских архитекторов		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практическое занятие</b>	-	
	<b>Контрольные работы</b>	-	

<b>Тема 3.3 Интерьеры</b>  1940-1990-х годов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	4 Особенности развития интерьера в различных странах после второй мировой войны. 5 Интерьеры общественных зданий. 6 Развитие жилого интерьера. Направления, стили. 7 Америка – органическая архитектура 8 Творчество Ф.Джонсона, Ф.Л.Райта, Ле Корбюзье 9 Скандинавское искусство интерьера 7. 60-е годы Необрутализм, Историзм, Поп –арт. 8.Творчество Сааринена, Аалто 9.70-е гг. Хай-тек. Неоконструктивизм 10. 80-е гг. Постмодерн. 11. Японский современный интерьер 12. 90-е гг. Деконструктивизм.		
	<b>Лабораторные работы</b>	-	
	<b>Практическое занятие</b>		
<b>Тема 3.4 Интерьеры</b>  начала XXI века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК02, ОК04, ОК05, ОК 09 ПК 1.2
	1.Постмодернистическое направление в дизайне интерьера. Постмодернизм как интернациональный стиль. 2. «Хай-тек» в дизайне. 3.Проблемы искусства интерьера на современном этапе. 4.Феномен японского дизайна. 5.Стилевые особенности современного интерьера. Возрастающее влияние экологических и культурологических факторов. 6. Мебель, материалы, цвет, свет в современном интерьере 6. Выставки в Милане.		
	<b>Всего аудиторных часов:</b>	<b>64/38</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории искусств и дизайна», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 443 с.

2. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 392 с.

3. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры : учебное пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Барташевич, А. А. История интерьера и мебели : учебное пособие / А.А. Барташевич. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 231 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016803-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1136176>

2. Соловьев Н.К. Дизайн исторического интерьера в России: учеб.пособие для вузовМосковская художественно-промышленная академия им. С.Г.Строганова -2-е изд. М. Юрайт 2018 – 272с. –(Авторский учебник) Библиогр: с. 268-271-715-83

3. .Сокольникова Н.М. Итория дизайна учебник Академия 2016 -240с, ил. (Профессиональное образование) – Библиограф с. 238-835-07

1. .

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает: характерные особенности искусства разных исторических эпох законы создания колористики; современные тенденции в области дизайна</p> <p>Умеет: определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе проводить предпроектный анализ;проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования</p>	<p>уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в своих ответах; отвечает на вопросы о характерных особенностях искусства разных исторических эпох; использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в творческих работах</p> <p>определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох, использует знания в творческой и профессиональной работе</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>



**Приложение 2.17 к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины**

**«ОП.09 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

#### 4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

##### «ОП.09 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

##### 1.4. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности»: формирование знаний и умений основ права и обязанностей работников в сфере профессиональной деятельности.

Дисциплина «Правовые основы профессиональной деятельности» включена в вариативную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

##### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>36</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	использовать необходимые нормативно-правовые документы;	основные положения Конституции Российской Федерации;	
ОК 02			
ОК 04	защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;	права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;	
ОК 05			
ОК 06			
ОК 07	анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.	понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;	
ОК 09			
		законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;	
		организационно-правовые формы юридических лиц;	
		правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;	
		права и обязанности работников в сфере профессиональной	

<sup>36</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

		деятельности;	
		порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;	
		правила оплаты труда;	
		роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;	
		право социальной защиты граждан;	
		понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;	
		виды административных правонарушений и административной ответственности;	
		нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.	

### 1.5.Обоснование часов вариативной части ОПОП-II

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны <b>ПК</b> )	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности; организационно-правовые формы юридических лиц; правовое положение субъектов предпринимательской деятельности; права и обязанности работников в сфере	<b>Тема 1.1.</b> Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности <b>Тема 1.2.</b> Основные положения конституции РФ <b>Тема 1.3.</b> Конституционный статус личности <b>Тема 2.1.</b> Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности <b>Тема 2.2.</b> Организационно-правовые формы деятельности юридических лиц. <b>Тема 3.1.</b> Трудовой договор	28	Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности

профессиональной деятельности; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда; роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения; право социальной защиты граждан; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. Умения: использовать необходимые нормативно-правовые документы; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.	<b>Тема 3.2</b> Права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности <b>Тема 3.3</b> Дисциплинарная и материальная ответственность в сфере профессиональной деятельности <b>Тема 3.4</b> Правила оплаты труда <b>Тема 4.1</b> Государственное регулирование в обеспечении занятости населения <b>Тема 5.1</b> Право социальной защиты граждан <b>Тема 6.1</b> Административные правонарушения и административная ответственность.		
--	--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	28	18
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5 сем.</i>		
Всего	28	18

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч <sup>37</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Конституционные основы профессиональной деятельности</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1. Понятие профессиональной деятельности и правоотношений в профессиональной деятельности		
	2. Понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности Виды правоотношений в профессиональной деятельности		
	3. Методы регулирования правоотношений в профессиональной деятельности		
<b>Тема 1.2.</b> Основные положения конституции РФ	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1. Основы конституционного строя РФ		
	2. Федеративное устройство РФ		
<b>Тема 1.3.</b> Конституционный статус личности	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1. Понятие конституционного статуса личности, его принципы		
	2. Права и свободы человека и гражданина		
	3. Конституционные обязанности человека и гражданина		
	4. Конституционные гарантии как механизмы реализации конституционных прав и свобод человека и гражданина		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с учебной литературой по вопросу: Конституции РФ о правах и свободах человека и гражданина.		
<b>Раздел 2. Правовое регулирование гражданско-правовых отношений.</b>		<b>4</b>	

<sup>37</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Тема 2.1.</b> Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Понятие и признаки предпринимательской деятельности		
	2.Понятие и содержание правового положения субъектов предпринимательской деятельности		
	3.Основания и порядок возникновения правового положения субъектов предпринимательской деятельности		
	4.Основания и способы и порядок правового положения субъектов предпринимательской деятельности		
<b>Тема 2.2.</b> Организационно-правовые формы деятельности юридических лиц.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Организационно-правовые формы деятельности коммерческих организаций		
	2.Организационно-правовые формы деятельности некоммерческих организаций		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с учебной литературой по вопросу «Основания, способы и порядок прекращения правового статуса субъектов предпринимательской деятельности» Конспектирование		
<b>Раздел 3. Правовое регулирование трудовых отношений в профессиональной деятельности</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Трудовой договор	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Значение трудового договора в профессиональной деятельности		
	2.Понятие и признаки трудового договора		
	3.Содержание трудового договора		
	4.Виды трудового договора		
	5.Порядок заключения, изменения, прекращения трудового договора		
<b>Тема 3.2</b> Права и обязанности работников в сфере в профессиональной деятельности	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	1,2/  ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Права работников в профессиональной деятельности и условия их реализации		
	2.Обязанности работников в профессиональной деятельности		
	<b>Самостоятельная работа</b> Анализ норм Трудового Кодекса РФ, предусматривающие совокупность прав и обязанностей работников. Выполнение схемы: Правовой статус работников		
<b>Тема 3.3</b> Дисциплинарная и материальная ответственность в сфере	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7
	1.Понятие и состав дисциплинарного проступка.		
	Меры дисциплинарной ответственности работников.		
	2.Порядок привлечения к дисциплинарной ответственности работников.		

профессиональной деятельности	3.Понятие и виды материальной ответственности в сфере профессиональной деятельности: материальная ответственность работодателя, материальная ответственность работников.		ОК 9
Тема 3.4 Правила оплаты труда	<b>Содержание</b>	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Понятие оплаты труда работников.		
	2.Формы оплаты труда работников. Общие правила оплаты труда.		
	3.Особенности оплаты труда отдельных категорий работников.		
	4.Ответственность работодателя за нарушение правил оплаты труда.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Изучение норм Трудового Кодекса РФ о мерах ответственности работодателя за невыполнение обязанности по оплате труда работников. Конспектирование.		
<b>Раздел 4 Государственное регулирование в обеспечении занятости населения</b>		3	
Тема 4.1 Государственное регулирование в обеспечении занятости населения	<b>Содержание</b>	3	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Понятие и значение занятости населения.		
	2.Роль Государственного регулирования в обеспечении занятости населения. Порядок и условия признания граждан безработными.		
	3.Права граждан в области занятости населения.		
	4.Регулирование и организация занятости населения.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Работа с Законом «О занятости населения», учебной литературой и интернет источниками. Оформление докладов. Предлагаемая тематика докладов: 1. Государственная политика в области содействия занятости населения. 2. Гарантии государства в области занятости населения. 3. Регулирование и организация занятости населения. 4. Участие работодателей в обеспечении занятости населения. 5. Социальные гарантии и компенсации безработных граждан. Конспектирование.		
<b>Раздел 5 Социальная защита граждан</b>		3	
Тема 5.1 Право социальной защиты граждан.	<b>Содержание</b>	3	ОК 1-2, ОК 4-7
	1.Социальное обеспечение и социальная защита.		
	2.Правоотношения социального обеспечения.		
	3.Пенсии, пособия и компенсационные выплаты по системе социальной защиты.		



	4.Социальное обслуживание граждан.		ОК 9
	5.Льготы по системе социального обеспечения.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Заполнение таблицы: «Гарантии социального обеспечения граждан», тест		
<b>Раздел 6 Административная ответственность в профессиональной деятельности</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1</b> Административные правонарушения и административная ответственность.	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	1.Понятие и состав административного правонарушения.		
	2.Виды административных правонарушений.		
	3.Понятие и признаки административной ответственности.		
	4.Административные санкции.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Проведение квалификации 4-х видов административных правонарушений и мер ответственности за эти правонарушения на основе анализа норм гл. 9,10,14 РФ.	<b>2</b>	
	<b>Содержание</b>		
	1.Понятие и содержание судебной защиты нарушенных прав.		ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	2.Система судов, осуществляющих защиту нарушенных прав.		
	3.Основания и порядок судебной защиты нарушенных прав граждан и организаций.		
	4.Понятие и содержание иска о защите нарушенных прав.		
	5.Процессуальный порядок рассмотрения иска о защите нарушенных прав.		
	<b>Другой вид контроля</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего</b>	<b>28/18</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

1. Матвеев, Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебное пособие / Матвеев Р.Ф. — Москва: КноРус, 2020. — 157 с. — ISBN 978-5-406-07328-5. — URL: <https://book.ru/book/932171>

2. Николюкин, С.В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (тестовые задания): учебное пособие / Николюкин С.В. — Москва: Русайнс, 2019. — 95 с. — ISBN 978-5-4365-3976-8. — URL: <https://book.ru/book/934492>

Смоленский, М.Б. Основы права: учебное пособие / Смоленский М.Б. — Москва: КноРус, 2019. — 328 с. — ISBN 978-5-406-06626-3. — URL: <https://book.ru/book/929999>

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Сычев, А.А. Обществознание : учеб.пособие / А. А. Сычев. - 3-е изд., перераб. - М. : КНОРУС, 2017. - 384 с. + Электронную версию книги см. в системе Book.ru. - (Среднее профессиональное образование).

2. Слагода В.Г. Экономическая теория : учебник / В. Г. Слагода. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Форум, 2015. - 368 с. -+ Электронную версию книги см. в системе Book.ru. - (Среднее профессиональное (Профессиональное образование)). —

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Конституции Российской Федерации;</li> <li>– права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</li> <li>– понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>– законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;</li> <li>– организационно-правовые формы юридических лиц;</li> <li>– правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;</li> <li>– права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>– порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</li> <li>– правила оплаты труда;</li> <li>– роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;</li> <li>– право социальной защиты граждан;</li> <li>– понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника;</li> <li>– виды административных правонарушений и административной ответственности;</li> <li>– нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать необходимые нормативно-правовые документы;</li> <li>– защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</li> </ul>	<p>уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания об основах права и обязанностей работников в сфере профессиональной деятельности.; отвечает на вопросы о правовых аспектах в профессиональной деятельности</p> <p>Уверенно использует необходимые нормативно-правовые документы; защищает свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом</p>

– анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения.	трудовым законодательством; Анализирует и оценивает результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения	выполнения практической работы
--	--	--------------------------------

**Приложение 2.18 к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн интерьера**

**Рабочая программа адаптивной дисциплины**

**«ОП.09 СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ  
ЗНАНИЙ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

## 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.09 СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ И ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ»

#### 1.5. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний»: формирование знаний и умений основ

Дисциплина «Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний» включена в вариативную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>38</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Использовать нормы позитивного социального поведения;	Механизмы социальной адаптации;	
ОК 05 ОК 06 ОК 07	Использовать свои права адекватно законодательству	Основополагающие международные документы относящиеся к правам инвалидов	
ОК 09	Обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью	Основы гражданского и семейного законодательства;	
	Анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации;	Основы трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов	
	Составлять необходимые заявления, обращения	Основные правовые гарантии инвалидов в области социальной защиты и образования;	
	Составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве;	Функций органов труда и занятости населения.	

<sup>38</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	Использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях		
--	---	--	--

### 1.6.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны <b>ПК</b> )	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	<p>Умения:</p> <p>Использовать нормы позитивного социального поведения;</p> <p>Использовать свои права адекватно законодательству;</p> <p>Обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью;</p> <p>Анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации;</p> <p>Составлять необходимые заявления, обращения;</p> <p>Составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве;</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях.</p> <p>Знания:</p> <p>Механизмов социальной адаптации;</p> <p>Основополагающих международных документов относящихся к правам инвалидов;</p> <p>Основ гражданского и семейного</p>	<p>Тема 1.1. Основы социальной адаптации</p> <p>Тема 1.2. Механизмы социальной адаптации</p> <p>Тема 2.1. Международные договоры о правах инвалидов</p> <p>Тема 2.2. Законодательство Российской Федерации о правах инвалидов</p> <p>Тема 2.3. Перечень гарантий инвалидам в Российской Федерации</p> <p>Тема 3.1. Основы гражданского законодательства.</p> <p>Тема 3.2. Основы семейного законодательства</p> <p>Тема 4.1. Основы трудового законодательства.</p> <p>Тема 4.2. Особенности регулирования труда инвалидов.</p> <p>Тема 5.1. Государственная политика в области профессиональной подготовки и профессионального образования инвалидов</p>	28	Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности



	законодательства; Основ трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов; Основных правовых гарантий инвалидов в области социальной защиты и образования; Функций органов труда и занятости населения.	Тема 5.2. Государственная политика в области трудоустройства инвалидов Тема 6.1. Порядок направления гражданина на МСЭ. Проведение медико- социальной экспертизы Тема 7.1. Сущность понятия «Реабилитация инвалидов», Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов Тема 7.2. Профессиональная реабилитация инвалидов		
--	--	---	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	28	18
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа		-
Промежуточная аттестация <i>в форме ДФК в 5сем.</i>		
Всего	<b>28</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч <sup>39</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
<b>Раздел 1. Понятие социальной адаптации, ее этапы, механизмы, условия</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Основы социальной адаптации.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие «социальная адаптация». Виды социальной адаптации: физиологическая, управленческая (организационная), психологическая, экономическая, педагогическая, профессиональная.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7, ОК 9
<b>Тема 1.2.</b> <b>Механизмы социальной адаптации</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Механизмы социальной адаптации: психические механизмы, социально-психологические механизмы, социальные механизмы. Виды социально-психологической адаптации: функциональная, организационная, ситуативная.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7, ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> Решение ситуационных задач «Нормы позитивного социального поведения».		
<b>Раздел 2. Законодательство о правах инвалидов</b>		<b>6</b>	

<sup>39</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

<b>Тема 2.1. Международные договоры о правах инвалидов.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов, 1993.; Всемирный доклад ВОЗ об инвалидности, 2011. Конвенция ООН о правах инвалидов, 2006 г: Общие принципы. Общие обязательства. Равенство перед законом. Свобода и личная неприкосновенность. Защита личностной целостности. Свобода выражения мнения и убеждений и доступ к информации. Обеспечение доступности для инвалидов объектов социальной инфраструктуры. Конвенция МОТ о профессиональной реабилитации и занятости инвалидов. Декларация ООН о правах умственно отсталых лиц, 1971.; Рекомендация Совета Европы по правовой защите недобровольно госпитализированных лиц с психическими расстройствами, 1983 и др.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
<b>Тема 2.2 Законодательство Российской Федерации о правах инвалидов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Конституция Российской Федерации о правах и свободах гражданина. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов»: понятия: социальная защита населения, медико-социальная экспертиза, реабилитация и абилитация инвалидов. Обеспечение жизнедеятельности инвалидов, образование и обеспечение занятости. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	общее и профессиональное образование, профессиональное обучение, организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации»: формы социального обслуживания, виды социальных услуг, финансовое обеспечение социального обслуживания. Федеральная программа «Доступная среда» Участие органов государственной власти субъектов Российской Федерации в обеспечении социальной защиты и социальной поддержки инвалидов.		

<b>Тема 2.3</b> <b>Перечень гарантий инвалидам в Российской Федерации</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Приказ Минтруда России от 12.10.2016 № 570н «Об утверждении перечня установленных законодательством Российской Федерации гарантий, выплат и компенсаций, подлежащих включению в федеральный реестр инвалидов». Проведение реабилитационных мероприятий. Предоставление технических средств реабилитации и услуг. Оказание медицинской помощи. Обеспечение беспрепятственного доступа к информации и объектам социальной инфраструктуры. Обеспечение инвалидов жилой площадью, льготы по оплате жилья. Обеспечение занятости инвалидов. Материальное обеспечение инвалидов. Социально-бытовое обслуживание инвалидов. Санаторно-курортное лечение инвалидов.	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление перечня гарантий, обеспечиваемых инвалидам в РФ на основании материалов сайтов <a href="https://i-mio.org/">https://i-mio.org/</a> , <a href="http://paralife.narod.ru/socialnaya-podderzhka-invalidov.htm">http://paralife.narod.ru/socialnaya-podderzhka-invalidov.htm</a> <b>Самостоятельная работа</b> Составление словаря понятий на основе Федерального <a href="#">закона</a> от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»: инвалид, социальная защита населения, социальная поддержка населения, реабилитация, абилитация, индивидуальная программа реабилитации и абилитации, технические средства реабилитации. <b>Самостоятельная работа</b> Оформление комплекта документов для получения путевки на санаторно-курортное лечение.		
<b>Раздел 3. Основы гражданского и семейного законодательства.</b>		4	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Основы гражданского законодательства.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие и система гражданского права. Гражданский кодекс РФ. Понятие гражданско-правового договора. Правоспособность и дееспособность граждан. Основы наследственного права (понятие «наследование», основания наследования, наследование по закону и по завещанию). Законодательство о защите прав потребителей. Процессуальные аспекты защиты прав потребителей.	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9

<b>Тема 3.2. Основы семейного законодательства.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие семейного права. Семейный кодекс РФ. Брачно-семейное законодательство РФ; Заключение и прекращение брака; Права и обязанности родителей и детей.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Решение ситуационных задач «Очередия наследования», «Действия потребителя в случае нарушения его прав». Составление образца брачного договора произвольной формы.		
<b>Раздел 4. Основы трудового законодательства. Особенности регулирования труда инвалидов.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 4.1. Основы трудового законодательства.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Трудовой кодекс РФ. Понятие труда, предмет и метод трудового права. Понятие и виды трудового правоотношения. Понятие, стороны и виды трудового договора. Трудовая дисциплина и ответственность в сфере труда.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
<b>Тема 4.2. Особенности регулирования труда инвалидов.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Нормативные правовые акты, регулирующие труд инвалидов. Оформление трудовых отношений. Создание доступных условий труда. Рабочее время. Время отдыха. Дополнительные гарантии охраны труда инвалидов. Оплата труда инвалидов.	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление трудового договора, используя изученный материал.		
<b>Раздел 5. Профессиональная подготовка и трудоустройство инвалидов.</b>		<b>4</b>	

<b>Тема 5.1.</b> <b>Государственная политика в области профессиональной подготовки и профессионального образования инвалидов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Интегрированное профессиональное обучение инвалидов. Специализированные профессиональные образовательные организации. Специальные условия для получения профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Адаптированные образовательные программы, специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы. Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов с различными нарушениями функций организма. Услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую помощь. Доступность зданий организаций, осуществляющих образовательную деятельность. Другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися инвалидами и лицам с ограниченными возможностями здоровья.	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
<b>Тема 5.2.</b> <b>Государственная политика в области трудоустройства инвалидов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 (послед. ред.) «О занятости населения в Российской Федерации». Программы государственных служб занятости, адресованные инвалидам. Специализированные предприятия. Самозанятость и организация инвалидами собственного дела. Программы трудоустройства инвалидов. Сопровождаемое содействие занятости инвалидов. Квотирование рабочих мест. Права, обязанности и ответственность работодателей в обеспечении занятости инвалидов.	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Составление плана поиска работы. Составление резюме для устройства на работу по профессии или специальности.		
<b>Раздел 6. Медико-социальная экспертиза</b>		2	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Порядок направления гражданина на МСЭ.</b> <b>Проведение медико-социальной экспертизы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Постановление Правительства РФ от 20.02.2006 № 95 (посл. ред.) «О порядке и условиях признания лица инвалидом». Порядок направления гражданина на медико-социальную экспертизу. Условия и порядок установления инвалидности. Перечень документов: в случае признания гражданина инвалидом, в случае отказа в признании гражданина инвалидом	2	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9

	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Составление заявления на проведение МСЭ для определения степени утраты профессиональной трудоспособности. 2. Составление заявления на проведение МСЭ для разработки (коррекции) Индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида (ИПРА).		
<b>Раздел 7. Реабилитация инвалидов. Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 7.1.</b> <b>Сущность понятия «Реабилитация инвалидов», Индивидуальная программа реабилитации или абилитации инвалидов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Понятие реабилитации инвалидов. Цель реабилитации инвалидов. Порядок разработки и реализации ИПРА инвалида. Основные мероприятия реабилитации или абилитации инвалидов в ИПРА: мероприятия по медицинской, профессиональной, социальной реабилитации или абилитации, по занятию спортом, физкультурно-оздоровительные мероприятия. Рекомендации по оборудованию жилого помещения, занимаемого инвалидом, специальными средствами и приспособлениями. Рекомендуемые технические средства реабилитации и услуги по реабилитации или абилитации, предоставляемые инвалиду. Виды помощи, в которых нуждается инвалид для преодоления барьеров, препятствующих ему в получении услуг на объектах социальной, инженерной и транспортной инфраструктур наравне с другими лицами.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
<b>Тема 7.2.</b> <b>Профессиональная реабилитация инвалидов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Профессиональная реабилитация инвалидов: профессиональная ориентация, общее и профессиональное образование, профессиональное обучение, содействие в трудоустройстве (в том числе на специальных рабочих местах), производственная адаптация. Оснащение (оборудование) специального рабочего места для трудоустройства инвалида. Услуги органов службы занятости населения. Ответственность работодателей (должностных лиц) за отказ в приеме на работу инвалида в пределах установленной квоты; за непредставление или несвоевременное представление (представление в искаженном виде) сведений о выполнении квоты, движении рабочих мест.	<b>2</b>	ОК 1-2, ОК 4-7 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> Оформление документов для получения технических средств реабилитации (ТСР) инвалидами.		
<b>Всего аудиторных занятий</b>		<b>28/18</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### **3.2. Учебно-методическое обеспечение**

##### **3.2.1. Основные печатные и электронные издания**

3. Матвеев, Р.Ф. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учебное пособие / Матвеев Р.Ф. — Москва: КноРус, 2020. — 157 с. — ISBN 978-5-406-07328-5. — URL: <https://book.ru/book/932171>

4. Николюкин, С.В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (тестовые задания): учебное пособие / Николюкин С.В. — Москва: Русайнс, 2019. — 95 с. — ISBN 978-5-4365-3976-8. — URL: <https://book.ru/book/934492>

Смоленский, М.Б. Основы права: учебное пособие / Смоленский М.Б. — Москва: КноРус, 2019. — 328 с. — ISBN 978-5-406-06626-3. — URL: <https://book.ru/book/929999>

##### **3.2.2. Дополнительные источники**

3. Сычев, А.А. Обществознание : учеб.пособие / А. А. Сычев. - 3-е изд., перераб. - М. : КНОРУС, 2017. - 384 с. + Электронную версию книги см. в системе Book.ru. - (Среднее профессиональное образование).

4. Слагода В.Г. Экономическая теория : учебник / В. Г. Слагода. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Форум, 2015. - 368 с. -+ Электронную версию книги см. в системе Book.ru. - (Среднее профессиональное (Профессиональное образование). —



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p><b>Знает:</b>  Механизмы социальной адаптации; Основополагающих международных документов относящихся к правам инвалидов; Основы гражданского и семейного законодательства;  Основы трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов;  Основных правовых гарантий инвалидов в области социальной защиты и образования; Функций органов труда и занятости населения.</p> <p><b>Умеет:</b>  Использовать нормы позитивного социального поведения;  Использовать свои права адекватно законодательству;  Обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью;  Анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации;  Составлять необходимые заявления, обращения;  Составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве;  Использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях.</p>	<p>уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о механизмах социальной адаптации;  основополагающих международных документов относящихся к правам инвалидов; основах гражданского и семейного законодательства;  основах трудового законодательства, особенности регулирования труда инвалидов; основных правовых гарантий инвалидов в области социальной защиты и образования; функциях органов труда и занятости населения; отвечает на вопросы</p> <p>уверенно может использовать нормы позитивного социального поведения;  использовать свои права адекватно законодательству;  обращаться в надлежащие органы за квалифицированной помощью;  анализировать и осознанно применять нормы закона с точки зрения конкретных условий их реализации;</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме  Тестирование  Самостоятельная работа  Защита реферата  Семинар  Выполнение проекта  Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)  Оценка выполнения практического задания(работы)  Выступление с докладом, сообщением, презентацией  Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p>

	составлять необходимые заявления, обращения; составлять резюме, осуществлять самопрезентацию при трудоустройстве; использовать приобретенные знания и умения в различных жизненных и профессиональных ситуациях.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы
--	--	---

**Приложение 2.19 к ОПОП-П по специальности  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн интерьера**

**Рабочая программа дисциплины  
«ОП.10 ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНЫХ КОНСТРУКЦИЙ»**

**2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Общая характеристика .....</b>	<b>4</b>
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
<b>2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Содержание дисциплины .....	6
2.3. Курсовой проект (работа) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2. Учебно-методическое обеспечение .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>9</b>

## 6. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.10 ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНЫХ КОНСТРУКЦИЙ»

#### 1.6. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы архитектурных конструкций»: формирование у студентов представления о научно-технических проблемах, перспективах развития передовых идей и направлений архитектуры, строительных конструкций.

Дисциплина «Основы архитектурных конструкций» включена в вариативную часть цикла ОПЦ. Общепрофессиональный цикл образовательной программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен<sup>40</sup>:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 04	проводить педпроектный анализ	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	выполнении технических чертежей
ОК 05 ОК 07 ОК 09 ПК 1.1 ПК 1.2.	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования		в контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 3.1	выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;		
ПК 3.2	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов		
	выполнять авторский надзор		

#### 1.7. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, <b>навыки</b> (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую
--------	--	----------------------	-------------	---------------------------------

<sup>40</sup> Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

				<b>программу</b>
1		<b>Раздел 1</b> <b>Архитектура,</b> <b>материал,</b> <b>конструкция</b>  <b>Раздел 2</b> <b>Основы</b> <b>проектирования</b> <b>архитектурных</b> <b>конструкций</b> <b>зданий</b>  <b>Раздел 3</b> <b>Основные</b> <b>конструктивные</b> <b>элементы зданий</b>	36	Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	36	18
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация <i>в форме Экзамена в бсем.</i>	24	
Всего	<b>60</b>	<b>18</b>

## 2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в т. ч. в форме практической подготовки, акад. ч <sup>41</sup>	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Архитектура, материал, конструкция</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК1.1-1.2 ознакомительный
	1.История развития строительных материалов и конструкций 2. Этапы архитектурно-технического применения материалов 3. Этапы архитектурно-технического применения конструкций 4. Термины материал, элемент конструкция 5. Материалы и конструкции в современной архитектуре		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	Лабораторная работа № 1 Анализ архитектурного сооружения с точки зрения соответствия формы, материала и конструкции		
<b>Раздел 2 Основы проектирования архитектурных конструкций зданий</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 2.1 Здания и требования к ним</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК1.1-1.2 ознакомительный
	1.Понятия –здания и сооружения 2. Объемно-планировочные элементы зданий 3. Конструктивные элементы зданий 4.Строительные изделия 5. Силовые и не силовые нагрузки 6.Понятия прочность, устойчивость, долговечность		
	<b>Лабораторные работы</b>		
	Лабораторная работа №2 Выполнение схемы нагрузок, действующих на здание. Силовые и несиловые		

<sup>41</sup> Объем часов на освоение тем распределяется образовательной организацией самостоятельно.

1	2	3	4
<b>Тема 2. 2</b> Модульная координация размеров в строительстве	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09  ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1 ознакомительный
	1.Основное направление развития строительства - индустриализация 2. Понятия –индустриализация, типизация, унификация 3. ГОСТы 4.Понятия –шаг, пролет, высота этажа, разбивочные оси 5.Модульная координация размеров в строительстве 6. Три вида размеров: номинальный, конструктивный, натурный 7.Привязка конструктивных элементов к разбивочным осям.		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>	<b>с</b>
<b>Тема 2.3</b> Конструктивные системы зданий	Лабораторная работа №3 .Выполнение привязки конструктивных элементов к разбивочным осям		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1 ознакомительный
	1.Несущие и ограждающие конструкции 2. Несущий остов и конструктивные системы зданий 3.Бескаркасная, каркасная, комбинированная системы 4. Обеспечение устойчивости и пространственной жесткости зданий		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>	<b>репродуктивный</b>
	Лабораторная работа №4 Выполнение схем конструктивных систем зданий		
<b>Раздел 3 Основные конструктивные элементы зданий</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 3.1</b> Основания и фундаменты	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1 ознакомительный
	1.Сведения об основаниях и фундаментах 2.Классификация фундаментов по материалам, конструкции,способу возведения. 3.Фундаменты малоэтажных жилых зданий. Конструктивные решения 4.Фундаменты многоэтажных зданий. Конструктивные решения 5.Фундаменты общественных зданий 6.Конструктивные схемы		
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>	репродуктивный
	Лабораторная работа №5		
	1.Выполнение схемы ленточного фундамента. 2.Выполнение схемы столбчатого фундамента		

1	2	3	4
<b>Тема 3. 2</b> Стены и отдельные опоры	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1
	1.Требования, предъявляемые к стенам 2. Классификация стен 3. Архитектурно-конструктивные элементы стен		



	4.Корпичные стены, кладка 5 Перегородки. Требования к перегородкам. Их виды. 6. Стационарные перегородки. Трансформируемые перегородки.		ознакомительный
	<b>Лабораторные работы</b>	4	продуктивный
	Лабораторная работа № 6 Выполнение расчета перемычек над оконным проемом.		
<b>Тема 3.3</b> Перекрытия и полы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1 ПК 3.1-3.2 ознакомительный
	1. Типы перекрытий 2.Требования к перекрытиям междуэтажным, чердачным, над подпольем, над подвалом. 3. Схемы конструктивных решений перекрытий 4. Полы, конструкции полов.		
	<b>Лабораторные работы</b>	2	продуктивный
	Лабораторная работа № 7 Подбор и расчет количества материала для покрытия пола в заданном помещении		
<b>Тема 3.4</b> Крыши и кровли зданий	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1-3.2 ознакомительный
	1.Крыши и кровли зданий малой и средней этажности 2.Скатные крыши и чердаки. Формы скатных крыш. Стропильные конструкции. 3. Мансарды. 4.Плоские крыши.		
	<b>Лабораторные работы</b>	6	продуктивный
	Лабораторная работа №8 1.Вычерчивание фасада и плана кровли по заданным параметрам	4	
	Лабораторная работа №9 Выполнить схему стропильной системы здания	2	
<b>Тема 3.5</b> Лестницы и пандусы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1 ознакомительный
	1.Классификация лестниц. Общие сведения 2. Элементы лестниц. Уклоны и размеры лестниц. 3. Пандусы. Схемы устройства, основные размеры		
	<b>Лабораторные работы</b>	6	продуктивный
	Лабораторная работа №10 1.Выполнение расчета лестницы по заданным размерам и высотным отметкам. 2.Вычерчивание плана и разреза		
<b>Тема 3.6</b> Элементы малоэтажного строительства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 3.1-3.2 ознакомительный
	1.Веранды.Террасы. Тамбуры 2.Камины и печи. 3.Внутренние деревянные лестницы 4.Балконы, лоджии, эркеры		
	<b>Лабораторные работы</b>	2	продуктивный

	Лабораторная работа №11 Выполнить конструктивную схему террасы		
<b>Тема 3.7</b> Вертикальные светопрозрачные ограждения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 2.1-2.2 ПК 3.1-3.2 ознакомительный
	1.Виды остекленных ограждений и требования к ним. 2.Окна гражданских зданий 3. Витражи и витрины 4.Понятие -инсоляция		
	<b>Лабораторные работы</b>	4	продуктивный
	Лабораторная работа №12 1.Выполнение расчета освещенности помещения по заданным размерам 2.Подобрать окна в соответствии с расчетом. Вычертить план		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.8</b> Двери жилых и общественных зданий	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК05, ОК07, ОК 09 ПК 1.1-1.2 ПК 3.1- 3.2 ознакомительный
	1.Понятия. Терминология. Классификация. 2.Конструкции дверей. 3.Применение стандартных изделий в массовом строительстве 4.Индивидуальные решения дверей		
	<b>Лабораторные работы</b>	2	продуктивный
	Лабораторная работа №13 Подобрать двери для общественного или жилого здания используя интернет ресурсы. Составить таблицу дверей		
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>24</b>	
	<b>Аудиторные</b>	<b>36</b>	
	<b>Всего</b>	<b>60</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории искусств и дизайна», оснащенный(е) в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

#### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Вильчик, Н. П. Архитектура зданий : учебник / Н.П. Вильчик. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 319 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1075. - ISBN 978-5-16-004279-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222793>

2. Потаев, Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-577-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083089>

3. Архитектурные конструкции и теория конструирования: малоэтажные жилые здания : учебное пособие / Е.В. Сысоева, С.И. Трушин, В.П. Коновалов, Е.Н. Кузнецова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 280 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014238-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1159909>

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Соловьев А.К. Архитектура зданий и строительные конструкции Учебник для СПО М. Издательство Юрайт 2018 – 458 с. С цв.вкл. – (серия: профессиональное образование)

2. Нойферт П. Проектирование и строительство. Дом, квартира сад.: - М.: Архитектура –С, 2010г.

3. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий Дыховичный Ю.А., Казбек –Казиев З.А., Марцинчик А.Б. и др. Учеб. Пособие «Архитектура –С» 2006 248с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<p>Знает:</p> <p>технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p> <p>Умеет:</p> <p>проводить педпроектный анализ</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования</p> <p>выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;</p> <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>выполнять авторский надзор</p>	<p>уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</p> <p>отвечает на вопросы</p> <p>проводит педпроектный анализ</p> <p>проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполняет необходимые предпроектные исследования</p> <p>выбирает и применяет материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;</p> <p>выполняет технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>выполняет авторский надзор</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Выступление с докладом, сообщением, презентацией</p> <p>Решение ситуационной задачи</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>