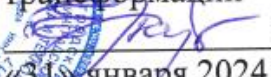


Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»  
«Школа Дизайна» (направления факультета)



Утверждаю

Проректор по образовательной  
деятельности и цифровой  
трансформации

 Е.В. Карпичев  
«31» января 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### **ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

Профессия 12321 Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель  
изделий из тканей с художественной росписью

для специальности среднего профессионального образования

54.02.01 «Дизайн (по отраслям) костюма»

базовая подготовка

(год начала подготовки 2022)

Гатчина  
2024

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация: Дизайнер

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики: Прокофьева Л.Г. - преподаватель спец.дисциплин

Рекомендована методической комиссией «Школы Дизайна» (на правах факультета) АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»

Протокол №12 от 15.01.2024г

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	3
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ .....	6
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ..	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ	10

### 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 1.1. Место учебной практики в структуре основной образовательной программы

Программа учебной практики является частью основной профессиональной

образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

1.2. Цели учебной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначального практического опыта.

1.3. Требования к результатам учебной практики.

В результате прохождения учебной практики по ВПД обучающийся должен освоить:

ВПД	Профессиональные компетенции
МДК 05.01Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); ПК 2.4.Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики по ПМ05 МДК 05.01 УП 05- 72 часа 2 недели

1.5. Условия проведения учебной практики

Практика проводится в АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ» на технологическом факультете, преподавателем междисциплинарного курса МДК 05.01, непрерывно в лаборатории 134 Графики и культуры экспозиции

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

Учебная практика должна обеспечивать дидактическую последовательность процесса формирования у студентов системы профессиональных знаний и умений, прививать студентам навыки самостоятельной работы по избранной специальности.

# 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Наименование разделов профессионального модуля(ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия,самостоятельная работа обучающихся,курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения/формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>МДК.05.01</b> Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Выполнение работ по рабочей профессии, изготовитель изделий из тканей с художественной росписью		<b>72</b>	
<b>Раздел 1</b>	<b>Композиция</b>	<b>30</b>	
<b>Тема 1.1</b> Трансформация природного мотива в декоративно-художественной образ	<b>Содержание</b> Анализ формы (растительный или животный мир) Силуэтное решение формы. Графическое решение в линии, линии и пятне, пятновое и фактурное решение.	<b>8</b>	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1;ПК 1.2; ПК 2.3;ПК 2.4 Продуктивный
<b>Тема 1.2</b> Построение композиций, цвета	<b>Содержание</b> Построение композиции в квадрате, круге, треугольнике Построение композиции по классическим структурам: лента, сетка Разработка цветового решения каждой композиции	<b>22</b>	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.3;ПК 2.4 Продуктивный

Раздел 2	Перенос композиции на ткань	42	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2;
Тема 2.1 Разработка штампа, трафарета	Содержание	12	
	Выбор композиций для работы Работа над штампом и трафаретом для последующего переноса ринка на ткань		
Тема 2.2 Рисунок на ткани	Содержание	30	Ознакомительный ОК 1- 7; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 2.3;ПК 2.4 Продуктивный
	Перенос выбранных композиций на ткань, с последующим применением в интерьере, аксессуарах, костюме. Отрисовка эскизов готовых изделий с принтами		

### 3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению практики

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится непосредственно в институте, в том числе в структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Реализация практики предполагает наличие учебных лабораторий и оснащенных рабочих мест:

Лаборатория №134

Технологическое оснащение рабочих мест:

посадочные места по количеству обучающихся в группе

аудиторная доска;

рабочее место преподавателя;

стол для изготовления трафаретов 1.5 x 1.5 ,

копировальное оборудование,

шкаф для хранения практических работ и методических материалов учебных пособий по УП;

Технические средства обучения студентов:

образцы плоских трафаретов,

рекламные плакаты, в т.ч. аудиовизуальные и компьютерные средства: компьютер,

мультимедиапроектор,

принтер для сканирования шрифтовых композиций и программа **Photoshop** для редактирования работ.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

**1 Безрукова, Е. А.** Шрифты: шрифтовая графика : учебное пособие для вузов / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под научной редакцией Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 116 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11142-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495499>

**2Шокорова, Л.В.**

Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В.



Шокорова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва :Юрайт, 2020. - 74 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.70-74. - 239-00.

**3Графический дизайн. Современные концепции** :учеб.пособие для вузов / отв.ред.Е.Э.Павловская. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. :Юрайт, 2017. - 183 с. : ил. - (Университеты России). - Библиогр.:с.183. - 825-74.

**4Леборг, К.**

Графический дизайн=Visual Grammar / К. Леборг ; перевод с английского. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. : ил. - (Современный дизайн). - 80-00.

Дополнительные источники:

1 С. В. Фиталева, Д.А.Барабощина**Основы технологии художественно – оформительских работ.** Учебное пособие для образовательных учреждений, реализующих программы НПО Москва. Издательский центр «Академия», 2010- 205 с.

2 Я. И. Беккерман**Материалы для художественно – оформительских работ.** - М. Высшая школа,1989 г.

3 Дэвид Эйри. **Логотип и фирменный стиль.**Руководство дизайнера. Издание на русском языке, оформление ООО Издательство « Питер», 2011

4. В. Власюк **Учимся писать шрифты вместе с Владимиром Власюком.** – Минск: Попурри, 2003 г.

5С.О. Афонькин, А.С. Афонькина **Орнаменты народов мира.** Практическое пособие. Спб. Издательство – Кристалл - 1998 – 271с.

6 Т. А. Матвеева **Мозаика и резьба по дереву.**Изд.« Высшая школа» 1985 – 94 с.

7Журналы:

### 3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоению профессии должно предшествовать изучение МДК 05.01.Выполнение работ по рабочей профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

Цели, задачи, виды деятельности, формы отчетности определяются по каждому виду практики в соответствии с **«Программой учебной практики»**

### 3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих проведение учебной практики

- наличие высшего профессионального образования,соответствующего профилю модуля.

- опыт деятельности в организациях соответствующей сферы

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения, представленные в комплекте фондов оценочных средств по учебной практике, должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.1 Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<b>иметь практический опыт в:</b> разработке технического задания согласно требованиям заказчика <b>уметь:</b> разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования <b>знать:</b> современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<b>иметь практический опыт в:</b> проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов <b>уметь:</b> проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.

	<p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов</p> <p><b>знать:</b> законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p>	
<p><b>ПК 2.3;</b> Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p>	<p><b>иметь практический опыт в:</b> выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p><b>уметь:</b> реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p> <p><b>знать:</b> ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p><b>ПК 2.4;</b> Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;</p>	<p><b>иметь практический опыт в:</b> доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p><b>уметь:</b> выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p><b>знать:</b> современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>	<p>Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>✓ Уметь распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p>✓ Знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структура плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	<p>✓ Уметь определять задачи поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения

технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	<p>наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение</p> <p>✓ Знать номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</p>	образовательной программы.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	<p>✓ Уметь определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; выстраивать траектории профессионального и личностного развития, выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p> <p>✓ Знать содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования, основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>✓ Уметь организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	Наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе

	✓ Знать психологию коллектива; психологию личности; основы проектной деятельности.	освоения образовательной программы.
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	✓ Уметь излагать свои мысли на государственном языке; оформлять документы. ✓ Знать особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов.	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	✓ Уметь описывать значимость своей специальности; Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности) ✓ Знать сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	✓ Уметь соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности). ✓ Знать правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения.	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе освоения образовательной программы.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	✓ Уметь понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы;	наблюдение за деятельностью обучающегося на практических занятиях в процессе

	<p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p>✓ Знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>освоения образовательной программы.</p>
--	--	--