

**Автономное образовательное учреждение высшего образования  
Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»  
Технологический факультет**

  
УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор ГИЭФПТ  
Ковалев В. Р.  
«28» 08 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

для специальности среднего профессионального образования  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
Дизайн интерьера

Гатчина  
2017

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Дизайн интерьера на 2018/2019 учебный год


Квалификация: дизайнер

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики: Прокофьева Л.Г. - преподаватель

Рассмотрена на заседании методической комиссии

Протокол № 1 от 26.08 2017г.

Председатель методической комиссии  Соколова О.В.

Согласовано:

и.о. директора

ФКПОУ «Сиверский техникум-интернат  
бухгалтеров» Минтруда России





Л.И. Вишнякова

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.....               | 4  |
| 2 Структура и содержание учебной дисциплины.....                  | 5  |
| 3 Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....    | 10 |
| 4 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ..... | 12 |

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

### **1.1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессии – дизайнер.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Профессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины (ОП.01. Материаловедение)

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения, методы измерения параметров и свойств материалов.
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
- особенности испытания материалов.

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код    | Наименование результата обучения  |
|--------|---|
| ПК 2.1 | Применять материалы с учетом их формообразующих свойств   |
| ПК 2.2 | Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале  |
| ОК 1   | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес   |
| ОК 2   | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество     |
| ОК 3   | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность  |
| ОК 4   | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития |
| ОК 5   | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности  |
| ОК 6   | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями   |
| ОК 7   | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий   |
| ОК 8   | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации    |
| ОК 9   | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.   |

#### 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 135 часов, в том числе:  
 Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 90 часов;  
 Самостоятельная работа обучающегося 45 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                      | Объем часов |
|---|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | 135         |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | 90          |
| в том числе:  |             |
| теоретическое обучение                                  | 50          |
| Лабораторные работы                                     | 16          |
| Практические работы                                     | 24          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | 45          |
| <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>        |             |

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП. 01 Материаловедение

| Назначение разделов и тем  | Содержание учебного материала ,лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся  | Объем часов | Уровень освоения, формируемые компетенции |
|--|--|-------------|---|
| 1  | 2  | 3           | 4   |
| <b>Тема 1.1.</b> Введение. Место и назначение материальных технологий в современном мире.    | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Традиционные и современные материальные технологии.<br>2 Применение современных материалов в дизайнерской практике.  | 2           | ОК1-9<br>ознакомительный                  |
| <b>Тема 1.2</b> Основы материаловедения. Понятие структуры, состава и свойств материала.     | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Структура, состав, свойства и характеристика материалов в исследуемом направлении темы.<br>2 Стандартизация и классификация современных материалов.<br>3 Эстетические характеристики материалов. | 4           | ОК1-9<br>ознакомительный                  |
| <b>Тема 1.3</b> Строительные инструменты   | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Электроинструмент<br>2 Измерительный инструмент<br>3 Инструмент для работы со стеклом и керамической плиткой<br>4 Столярный инструмент<br>5 Малярный и штукатурный инструмент                    | 4           | ОК1-9<br>ознакомительный                  |
| <b>Тема 1.4</b> Стеновые покрытия. Обои. Виды обоев и их применение в дизайнерской практике. | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Виды обоев.<br>2 Расчет необходимого количества обоев<br>3 Подготовка поверхности и шпатлевочные работы<br>4 Выбор обойного клея<br>5Техника оклейки обоев                                       | 6           | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный            |

|   |   |   |                                |
|---|---|---|--------------------------------|
|   | <b>Лабораторная работа № 1</b> Расчет обоев   | 4 |                                |
| <b>Тема 1.5</b> Стеновые панели и плитка. Виды панелей и плитки, их применение в дизайнерской практике. | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Стеновые панели МДФ Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене.<br>2 Стеновые панели ПВХ Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене.<br>3 Стеновые мягкие панели из кожи и кожаная плитка Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене.<br>4 Стекланные стеновые панели (скинали) Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. | 6 | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный |
|   | <b>Лабораторная работа № 2</b> Облицовка стены кожаной плиткой. Разработка рисунка и выполнение в цвете   | 6 |                                |
| <b>Тема 1.6</b> Древесные материалы. Виды древесных материалов и их применение в дизайнерской практике. | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Определение и краткие исторические сведения<br>2. Основы производства. Номенклатура. Свойства.<br>3. Области применения в дизайнерской практике.<br>4 Деревянные покрытия. Достоинства и недостатки.<br>5 Типы деревянного покрытия.  | 4 | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный |
|   | <b>Лабораторная работа № 3</b> Облицовка стены с нишей  | 6 |                                |
| <b>Тема 1.7</b> Оштукатуривание стен. Виды штукатурок и их применение в дизайнерской практике.          | <b>Содержание учебного материала и плитка</b><br>1 Декоративная штукатурка. Свойства, виды и выбор декоративной штукатурки<br>2 Декоративные краски<br>3 Способы нанесения декоративной штукатурки<br>4 Нанесение фактурной декоративной краски   | 4 | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный |
|   | <b>Практическая работа № 4</b> Декоративные штукатурки  | 4 |                                |
| <b>Тема 1.8</b> Керамическая плитка. Виды керамической плитки и их применение в дизайнерской практике.  | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Определение и краткие исторические сведения.<br>2 Основы производства. Номенклатура. Свойства.<br>3 Плиточные покрытия. Достоинства и недостатки.<br>4 Типы керамической плитки. Мозаика и смальта.   | 4 | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный |



|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
|  | <b>Практическая работа № 5</b> Рисунок облицовки стены кухни  | 8  |   |
| <b>Тема 1.9</b> Напольные покрытия<br>Керамическая плитка. Виды керамической плитки и их применение в дизайнерской практике.                   | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Достоинства и недостатки плиточного покрытия<br>2 Типы керамической плитки<br>3 Мозаика и плитка. Выбор плитки<br>4 Подготовительные работы<br>5 Наборные и дворцовые покрытия  | 4  | ОК1-9 ПК2.1<br>ознакомительный            |
|  | <b>Практическая работа № 6</b> Рисунок пола с розеткой. Разработка рисунка и выполнение в цвете.  | 8  |   |
| <b>Тема 1.10</b> Потолочные покрытия<br>Виды отделки потолков и виды конструкций потолков.<br>Применение в дизайнерской практике               | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Виды отделочных материалов<br>2 Побелка потолка<br>3 Покраска потолка<br>4 Монтаж натяжного потолка<br>5 Подвесные потолки  | 4  | ОК1-9 ПК2.1,<br>ПК 2.2<br>ознакомительный |
| <b>Тема 1.11</b> Виды материалов на основе полимеров, их применение в дизайнерской практике.   | <b>Содержание учебного материала</b><br>1 Определение и краткие исторические сведения.<br>2 Основы производства. Номенклатура. Свойства.<br>3 Области применения в дизайнерской практике.   | 2  | ОК1-9 ПК2.1,<br>ПК 2.2<br>ознакомительный |
|  | <b>Практическая работа № 7</b> Фрагмент стены из полимеров  | 4  |   |
| <b>Тема 1.12</b> Расчет и санитарно-гигиенические требования к материалам. Технология и расчет материалов                                      | <b>Содержание учебного материала</b><br>1. Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Санитарно-гигиенические требования к материалам.<br>2. Принципы и методы технологического расчета материалов. Обмеры, составление дефектной ведомости. | 4  | ОК1-9 ПК2.1,<br>ПК 2.2<br>ознакомительный |
| <b>Самостоятельная работа по изучению ОП.01</b><br>1 Подготовка к практическим занятиям<br>2 Работа с учебной литературой и конспектами лекций |   | 45 |   |
| <b>Примерная тематика домашних заданий</b>   |   |    |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 1 Завершение практических работ с последующим оформлением в журнале для практических работ.                          |  |  |
| 2 Посещение специализированных выставок, с целью ознакомления с современными тенденциями в области дизайна интерьера |  |  |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально - техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения.

Оборудование учебного кабинета № 310 материаловедения

- Посадочные места по количеству обучающихся в группе
- рабочее место преподавателя;
- аудиторная доска
- шкаф для хранения методических материалов
- комплект учебно-наглядных пособий по изучаемым темам.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

1. Барабанщиков, Ю.Г. Строительные материалы и изделия : учебник / Ю. Г. Барабанщиков. - 6-е изд., стер. - М. : ACADEMIA, 2015. - 416 с. - (Профессиональное образование). - Библиогр.:с.409

##### **Дополнительные источники:**

Долгих А. И. Отделочные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 366 с.: ил.; - (Мастер).

<http://znanium.com/bookread2.php?book=234811>

Материаловедение для отделочных строительных работ : учеб.пособие / В. А. Смирнов [и др.]. - 5-е изд., стер. - М. : ACADEMIA, 2007. - 288 с. - (Начальное профессиональное образование). - Библиогр.:с.382.

Чмырь, В.Д. Материаловедение для отделочников-строителей. Материалы для малярных и штукатурных работ : учебник / В. Д. Чмырь. - М. : Высшая школа, 1990. - 208 с.

|   |       |          |
|---|-------|----------|
| Электронные ресурсы<br>«Материаловедение».  | Форма | доступа: |
| <a href="http://materiology.info/map/mapsite.html">http://materiology.info/map/mapsite.html</a> |       |          |

### **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися

индивидуальных заданий, проектов, исследований, самостоятельной работы, представленных в комплекте фондов оценочных по данной дисциплине

| <b>Результаты обучения</b><br>(освоенные умения, усвоенные знания)                                   | <b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>   |
|--|--|
| 1  | 2  |
| 1 Уметь выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте; | <u>Текущий контроль</u> в форме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнения заданий практической работы с последующей защитой результатов.</li> </ul>   |
| 2.Знать область применения, методы измерения параметров и свойств материалов.                        | <u>Текущий контроль</u> в форме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтального и тестового опроса обучающихся с последующими ответами в ходе мотивационно-целевого этапа учебного занятия;</li> <li>• выполнения заданий практической работы с последующей защитой результатов;</li> <li>• выполнения заданий рубежного контроля (контрольной работы) по темам программы;</li> </ul> |
| 3 Знать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.    | <u>Текущий контроль</u> в форме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтального и тестового опроса обучающихся с последующими ответами в ходе мотивационно-целевого этапа учебного занятия;</li> </ul>  |
| 4.Знать особенности испытания материалов.  | <u>Текущий контроль</u> в форме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтального и тестового опроса обучающихся с последующими ответами в ходе мотивационно-целевого этапа учебного занятия;</li> <li>• защиты самостоятельных исследований обучающихся, проведенных по темам дисциплины</li> </ul>  |

І пропонується  
прошити 12 листів

Зав. УМО

М.Г. Ковязина

