

Автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области

«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»



УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

Ковалев В.Р.

28 августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности среднего профессионального образования
23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного
транспорта

2017г.

Программа учебной дисциплины ОУД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК разработана на основе Требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики и сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) для специальности технического профиля **23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта**


Организация–разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий».

Разработчики:

Артемьева Раиса Юрьевна, преподаватель русского языка и культуры речи первой квалификационной категории.

Маркевич Екатерина Олеговна, преподаватель русского языка и литературы

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии, протокол № 3 от 26.08.2017г.

Председатель методической комиссии  Мошников А.А.

СОГЛАСОВАНО:

Директор МБОУ «Рождественская СОШ»



Жиганов Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

ПРИЛОЖЕНИЕ: ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» входит в состав базовых общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов,

- аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 118 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебная нагрузки обучающегося - 78 часов;
 самостоятельной работы обучающегося - 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	118
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	32
контрольные работы	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел I	Введение	2	1
Тема 1.1	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1	1
Тема 1.2	Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Виды норм.	1	1
Раздел II	Язык и речь. Функциональные стили речи	14	
Тема 2.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	1
Тема 2.2	Функциональные стили речи и их особенности. Научный стиль речи. Его признаки и особенности. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
Тема 2.3	Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
Тема 2.4	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
Тема 2.5	Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования	1	2
Тема 2.6	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	
Тема 2.7	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	3

	<i>Практические занятия: Лингвостилистический анализ текста.</i>	5	
	Контрольная работа по теме «Функциональные стили речи»	2	
	Самостоятельная работа: -выполнение домашнего задания. - подготовка реферата - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля	6	
Раздел III	Лексика и фразеология	10	
Тема 3.1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2
Тема 3.2	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы	1	2
Тема 3.3	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2
Тема 3.4	Нормативное употребление слов и фразеологизмов. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	3
	Практические занятия: - игра «Умники и умницы» - «Лексический марафон»	3	3
	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	2	
	Самостоятельная работа: -творческое задание «История фразеологизма» - работа со словарями	2	
Раздел IV	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	8	

Тема 4.1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
Тема 4.2	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	2	3
	Практические занятия: выполнение упражнений	4	
	Контрольная работа №2 по теме «Фонетика и орфография»	1	
	Самостоятельная работа: - выполнение домашнего задания - составление тестов - фонетический разбор слов - работа с орфографическим словарем - работа над рефератом	8	
Раздел V	Морфемика. Словообразование. Орфография	10	
Тема 5.1	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования	1	2
Тема 5.2	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	2
Тема 5.3	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов.	1	2
	Практические занятия: - упражнения на закрепление орфограмм - работа по исправлению речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов - словообразовательный анализ.	6	3
	Контрольная работа № 4 по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография	1	
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания, составление текстов	6	
Раздел VI	Морфология. Орфография	10	

Тема 6.1	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.</p>	I	
Тема 6.2	<p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>	I	
Тема 6.3	<p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p>	I	
Тема 6.4	<p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	I	
	<p>Практические занятия: Основные выразительные средства морфологии. Морфологический разбор имени существительного. Правописание сложных прилагательных.</p>	4	

	<p>Правописание числительных. Правописание местоимений</p> <p>Употребление форм глагола в речи. Морфологический разбор причастия. Морфологический разбор деепричастия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p>		
	Контрольная работа № 5 по теме «Морфология и орфография»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся : <ul style="list-style-type: none"> - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - написание рефератов, - подготовка к контрольной работе 	8	
Раздел VII	Служебные части речи	4	2
Тема 7.1	<p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.</p>	1	2
Тема 7.2	<p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.</p>	1	2
	<p>Практические занятия:</p> <p>Употребление предлогов в составе словосочетаний. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы как средство выразительности речи.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с междометиями.</p>	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение домашнего задания.	2	
Раздел XVIII	Синтаксис и пунктуация	20	
Тема 8.1	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения..</p>	1	2

Тема 8.2	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	2
Тема 8.3	Односоставные предложения. Неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	2
Тема 8.4	Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	1	2
Тема 8.5	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
Тема 8.6	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1	
Тема 8.7	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение	1	
Тема 8.8	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1	
	Практические задания: - упражнения на закрепление умения ставить знаки препинания - составление текстов разных жанров	8	3
	Контрольная работа по теме № 6 «Синтаксис и пунктуация»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся : выполнение домашнего задания, индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений. подготовка к контрольной работе,	8	
	Всего:	Макс. – 118 час. Обязат. - 78час. Самост. – 40 час. Теорет. – 36 час. Практ. – 32 час. Контр. раб. – 10 час.	

--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места -30;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методических материалов (тестовые материалы, практические задания);
- раздаточный материал

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразов. организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М. : Просвещение, 2016.

Дополнительная литература

1. **Антонова Е.С., Воителева Т.М.** Русский язык: учебник для среднего профессионального образования - 6-е изд., стер. – М :, Академия, 2014.
2. **Антонова, Е.С.**
Русский язык и культура речи : учебник / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 11-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 320 с. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.:с.314
3. **Воителева, Т.М.**
Русский язык и культура речи: Дидактические материалы :

учеб.пособие / Т. М. Воителева. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 176 с. - (Среднее профессиональное образование).

4. **Герасименко Н.А. Русский язык** : учебник / под ред.Н.А.Герасименко; Международная АН педагогического образования. - 9-е изд., стер. - М. : ACADEMiA, 2010. - 496 с. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.:с.469.

Электронные издания

1. **Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В.** Все правила русского языка: справочник по правописанию[Электронный ресурс] / О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. — М. : КНОРУС, 2014. — 344 с. Режим доступа – <http://www.book.ru/book/915091>
2. **Новикова, Л.И.** _Русский язык: орфография : учеб.пособие / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева. - М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП , 2010. - 300 с. - (Профессиональное образование).
<http://znanium.com/bookread2.php?book=188715>
3. **Новикова Л. И.**
Русский язык: пунктуация [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева. — М. : РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2012. - 284 с. - (Профессиональное образование). Режим доступа – <http://znanium.com/bookread2.php?book=415396>
4. **Сурикова Т. И.**
Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016. - 544 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=236690>
<http://www.book.ru/book/926068>
5. **Голуб И.Б.** Русский язык. Справочник : справочник / И.Б. Голуб. — Москва : КноРус, 2016. — 189 с. <https://www.book.ru/book/918069>
6. **Руднев В.Н.** Русский язык и культура речи : учебное пособие [Электронный ресурс] / В.Н. Руднев. — 4- е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2017. — 256 с. —Режим доступа -<https://www.book.ru/book/919524>
7. **Тищенко Л.М.** Русский язык и культура речи : учебник[Электронный ресурс] / Л.М. Тищенко. — М. : ЭКОЛИТ, 2012. — 208 с. —Режим доступа –<https://www.book.ru/book/915099>

7.Русский язык и культура речи : учебник[Электронный ресурс] / Е.В. Сергеева под ред., В.Д. Черняк под ред. и др. — Москва : КноРус, 2017. — 343 с. — СПО. —Режим доступа —<https://www.book.ru/book/920224>

8.Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] — М.: ИД «ФОРУМ», 2014. — 144 с. — Режим доступа — <http://znanium.com/bookread2.php?book=448841>

Словари

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. —М.: Русский язык, 1986.
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. М.: Русский язык, 1994.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Большой толковый словарь русского языка. — СПб.: Норинд, 1998.
4. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка: более 2000 антоним. пар/ под ред. Л.А. Новикова. — М.: Русский язык 1988.
5. Львов М.Р. Словарь —справочник по методике русского языка. Изд. 2-е, испр. и доп. — М: Рост, Скрин, 1997.
6. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеол. выражений.- М.: Азъ.1992.
7. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов - М.: Русский язык, 1982.
8. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под ред. Р.И. Аванесова. — М.: Русский язык, 1997.
9. Романова, Н.Н. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология : словарь / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - М. : Флинта: Наука, 2009. - 304 с.
- 10.Словарь синонимов русского языка. В 2-х т. — Л.: Наука, 1970-1971

Интернет-ресурсы

1. Сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста) Режим доступа-<http://grammar.ru/>

2. Сайт «Справочная служба русского языка»)
<http://www.gramota.ru/spravka>
3. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия
«Энциклопедия Кругосвет». - Режим доступа –
<http://www.krugosvet.ru/>

Периодические издания

1. Научно-методический журнал «**Мир русского слова**» - информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ») – Изд. Некоммерческое партнерство «Общество преподавателей русского языка и литературы»
— Режим доступа - <http://mirs.ropryal.ru/>
2. Научно-популярный журнал Российской академии наук и Российского фонда культуры «**Русская речь**» — Режим доступа - <http://russkayarech.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

(Комплект фондов оценочных средств представлен в ПРИЛОЖЕНИИ).

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; 	<p>Срезовая работа. Устный опрос, анализ текстов, доклады. Самостоятельная работа</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека 	
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной 	<p>Устный опрос, доклады, рефераты, практические задания, анализ текста, сочинение</p> <p>Контрольная работа №1</p>

	<p>направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) 	
Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного 	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>

	<p>типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<p>Устный опрос, практические задания, тест. Контрольная работа №2</p>
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и 	<p>Устный опрос, доклады, рефераты, практические задания, анализ текста. Контрольная работа №3</p>

	<p>пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; 	
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	<p>Устный опрос, практические задания, тестирование</p> <p>Контрольная работа №4</p>
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, 	<p>Устный опрос, практические задания, тест.</p> <p>Контрольная работа №5</p>

	<p>словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; 	
--	---	--

	<p>определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам 	
--	---	--

